**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение**

**«средняя школа №1»**

**муниципального образования «город Десногорск»**

**Смоленской области**

**Сообщение на тему: «Сюжетно – ролевые уроки по физической культуре».**

**Подготовила: учитель физической культуры МБОУ «СШ № 1»**

**Быкова Евгения Анатольевна**

**Десногорск 2015 г**

**Сюжетно-ролевые уроки по физической культуре.**

**Сюжетно-ролевые уроки** представляют собой особую организацию урока физической культуры, в котором поставленные учебные задачи решаются в творческой, игровой форме с использованием ранее задуманного сюжета в совокупности с выполнением различных ролей.

      С одной стороны, сюжетно-ролевые уроки дарят детям сиюминутную радость, с другой стороны, эти уроки должны быть направлены в будущее, должны моделировать какие-либо сказочные или жизненные ситуации.   
Сюжетно-ролевые уроки могут состоять из конкурсных программ, типа «Спортивный серпантин», «Самый-самый», «Вперёд к олимпийской медали».  
Сюжетно-ролевые уроки способствуют не только физическому и нравственному совершенствованию детей, но и развивают их творчество. Такие уроки создают положительную мотивацию у детей и эмоциональный настрой. Они также могут быть представлены в качестве спортивно-музыкальных театрализованных представлений по определённой теме, где осуществляется и интеллектуальное, и физическое, и этическое развитие детей. На сюжетно-ролевых уроках дети одновременно ощущают совместную радость познание, творчества, спортивных достижений, красоты.

      Итак, сюжетно-ролевые  игры в комплексе с другими элементами урока физкультуры в младших классах представляют собой основу начального этапа формирования гармонически развитой личности, сочетающей духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство, и в дальнейшем, благодаря этому учитель достигает высоких скоростно – силовых показателей на уроках физкультуры в средних классах.

Физическая культура, спорт – обширное педагогическое пространство. На уникальные возможности спортивных занятий, в воспитании цельной, разносторонней личности обратили внимание еще великие греки – философы: Сократ, Платон, Аристотель и другие.   
В 21-ом веке проходят радикальные перемены в жизни нашего общества, которые влекут за собой большие изменения в мировоззрении и идеологии, в культуре и образовании. Новое мышление выдвигает на первый план общечеловеческие ценности.   
  
В деятельности учителя я вижу три направления:

**1. Оздоровление.   
2. Обучение.   
3. Воспитание, развитие.**

Ведущей педагогической идеей в работе с младшими школьниками определяю формирование первоначальных убеждений, основанных на общечеловеческих ценностях и на необходимости занятий физическими упражнениями; создание ситуации успеха в учебной деятельности по предмету физическая культура.   
Воспитательными задачами считаю воспитание нравственных качеств: сопереживания, взаимопомощи, соучастия, сдержанности, умения побеждать и проигрывать. Формирование чувства красоты и эстетического вкуса.   
  
Главенствующей образовательной технологией выбираю технологию обучения в игре. Игра – естественный спутник жизни ребенка, и поэтому отвечает закону природы. Результат игры – радость и эмоциональный подъем. Положительная эмоция творчества – важнейшие факторы оздоровления.   
Следует особо учитывать анатомо-физиологические и психологические особенности детей этого возраста. Детский организм подвержен различным влияниям окружающей среды, а также быстрой утомленности. Внимание детей в этом возрасте недостаточно устойчиво. Ребенок часто отвлекается на то, что в данный момент ему кажется более интересным. Воля развита слабо, поэтому игры следует использовать с небольшим количеством правил. Так как мышление в этом возрасте является образным и предметным, сюжетные игры как нельзя лучше способствуют развитию творческого воображения детей и воспитанию личностных качеств. Сюжетно-ролевые игры ценны в педагогическом отношении, поскольку они оказывают большое влияние на развитие мышления, формирование характера, развитие воли, нравственных качеств, физически укрепляют ребенка, создают духовный настрой на позитивную учебную деятельность. В 1-ых классах использую сюжетно-ролевую игру «В гостях у сказки». В игре дети, произнося речитативом сюжетные тексты, превращаются в сказочных героев. В зависимости от роли ученики выполняют определённые движения. Во 2-ых классах проводится урок по сказке: «Снежная Королева». Дети очень любят сказки, поэтому, разрабатывая сценарий игр по известным сказкам, решаю не только обучающие и развивающие, но и воспитательные задачи.   
  
В игре дети бегают и перемещаются парами, проявляют ловкость, быстроту при перебежках, крепко держась за руки, символизируя свою дружбу.  
Дети, проявляя в сюжетно-ролевых играх ловкость, быстроту, силу, выносливость, развиваются физически. При этом переживают позитивные эмоции: радость, наслаждение и соответственно оздоравливаются.   
В 3-х классах мною разработан сценарий сюжетного урока по сказке «Гуси- Лебеди».  
Сюжетно-ролевые игры по русским народным сказкам укрепляют не только тело и дух, но и знакомят с устным народным творчеством, приобщают детей к национальной культуре.   
На уроках гимнастики также проводятся сюжетно-ролевые игры. Например, игра «Приключения Буратино». Дети, выполняя физические упражнения в группах по станциям «На болоте у черепахи Тортиллы», «Карабас-Барабас» и др.), не только обучаются прыжкам «по кочкам», перекатам и др., но и учатся проявлять личностные качества: аккуратность и точность движений, взаимоуважение и взаимовыручку. 

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1"**

**Урок физической культуры в 1 А классе по теме: Сюжетный урок по сказке «Снежная королева».**

**Автор: Быкова Евгения Анатольевна,**

**учитель физической культуры.**

**2014 г**

**Технологическая карта урока**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Учитель** | Быкова Евгения Анатольевна | | |
| **Образовательное учреждение** | Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №1» | | |
| **Предмет** | Физическая культура | | |
| **Класс** | 1а | | |
| **Автор УМК** | Лях В.И. | | |
| **Тема урока** | Сюжетный урок по сказке «Снежная Королева» | | |
| **Цели** | Обучающая: ознакомить детей с эстафетным бегом и техникой передачи эстафеты и правилами подвижной игры» Два разбойника.  Развивающая: развитие координации движений рук и ног во время бега, развитие ловкости, быстроты.  Воспитательная: воспитание целеустремленности, взаимоуважения, мотивация учебной деятельности. | | |
| **Тип урока** | Комплексный | | |
| **Формируемые УУД** | **Личностные** | **Метапредметные** | **Предметные** |
| Быть мотивированным к учебной деятельности. | Определять и формулировать тему и цель урока, понимать учебную задачу урока, отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения, ориентироваться в своей системе знаний. | Разучить технику эстафетного бега. |
| **Основные понятия** | Эстафетный бег, понятия «добро» и «зло» | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этапы урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность обучающихся** | **Универсальные  учебные действия** |
| **1.Организационный момент** | Проверяетготовность обучающихся к уроку, озвучивает тему и цель урока; создает эмоциональный настрой на изучение предмета.  Построение, приветствие. Настрой детей на работу. | Слушают и обсуждают тему урока. | ***Личностные:*** формировать потребности в занятиях физической культурой, самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, установка на здоровый образ жизни. Осмысление понятий добро и зло. |
| **II. Актуализация знаний** | Беседа на тему: Добро и зло в сказке «Снежная Королева».  Радость, помощь, счастье, уважение- всё это входит в понятие добра.  Обман, беда, разрушение хорошего, вражда – составляющие зла.  Повторение правила. Т/Б на уроках при эстафетах и подвижных играх.  Выполнение команд:  Класс «Равняйсь!», «Смирно!», «По порядку номеров рассчитайсь!»  Учитель загадывает загадку:  Эта женщина прекрасна,  Красота её опасна.  Может взглядом погубить,  Сердце в миг оледенить.  Ведь она полна коварства,  В ледяное её царство,  Если кто - то попадёт,  То, пожалуй, пропадёт.  Кто эта красавица,  Что коварством славится?  Властная, мятежная  .......... (КОРОЛЕВА СНЕЖНАЯ)  Комплекс ОРУ на месте в кругу, под музыкальное сопровождение. | Слушают наводящие вопросы учителя, выполняют задания учителя.  Настрой на урок.  Самооценка готовности к уроку.  Выполняют упражнения.  Во время движения по кругу выполняют дыхательные упражнения.  Ученики отгадывают загадку. | ***Познавательные:***  извлекать необходимую информацию из рассказа учителя; осуществлять поиск необходимой информации.  ***Личностные:*** воспитывать дисциплинированность. Сопереживать героям сказки.  ***Регулятивные:*** развивать внимания, уметь оценивать правильность выполнения действия; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки  и учета характера сделанных ошибок. |
| **III.Применение теоретических положений в условиях выполнения упражнений и решение задач** | Объяснение учителем техники правильного выполнения упражнения и показ более подготовленным учеником. | Образно воспринимать двигательное действие, выделяя более сложные элементы техники выполнения упражнения. | ***Познавательные:*** извлекать необходимую информацию из рассказа учителя;осуществлять поиск необходимой информации. |
| **IV. Изучение нового материала.** | Формулирует задание, осуществляет контроль.  Даёт команду на выполнение заданий.  Обращает внимание на старт и финиш в эстафетном беге.  Объясняет технику выполнения. Формулирует задание, обеспечивает мотивацию выполнения, осущест-  вляет индивидуальный контроль. | Выбирать более эффективные способы решения задач. Прогнозировать свою деятельность.  Слушают, выполняют упражнение  Договариваться о распределении функций и ролей совместной деятельности. | ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать оценку учителя; осуществлять пошаговый контроль своих действий, ориентируясь на показ учеником эстафеты. |
| **V. Самостоятельное творческое использование**  **сформированных УУД.** | Помогает учащимся корректировать и исправлять ошибки. Контролирует технику безопасности, страховку.  Ориентировать учащихся на правильный старт, финиширование и передачу эстафеты. | Выполняют учебные действия, используя речь для регуляции своей деятельности.  Слушают и выполняют упражнение. | ***Познавательные:*** восстанавливать навык в выполнении эстафетного бега. Закрепление технику выполнения.  ***Коммуникативные:*** умеютдоговариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролируют действия партнера. |
| **VI. Первичное осмысление и закрепление** | Поясняет задание, контролирует его выполнение. Проводит дыхательные упражнения. | Выполняют упражнения.  Выполняют дыхательные упражнения | ***Регулятивные:***; принимать инструкцию педагога и четко ей следовать; осуществлять итоговый и пошаговый контроль.  ***Коммуникативные:*** учатсядоговариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, задавать вопросы; контролировать действия партнера |
| **VII. Рефлексия.**  **Итоги урока.** | Построение в одну шеренгу и подведение итогов урока.  Обобщитьполученные на уроке сведения. Провести словесный опрос:  - Ребята! Какие, по вашему мнению, герои добрые, а какие злые?  Похвалить всех детей, выделить особо отличившихся. Домашнее задание. | Оценивают процесс и результаты своей деятельности  Отвечают на вопросы.  Определяют свое эмоциональное состояние на уроке.  Осуществляют контроль и самоконтроль | ***Коммуникативные:*** уметь договариваться и приходить к общему решению.  ***Регулятивные:*** адекватно воспринимать оценку учителя, прогнозировать результаты уровня усвоения изучаемого материала***.***  ***Личностные:*** анализировать собственную деятельность на уроке, воспринимают и осмысливают понятия «добро» и «зло». |

**Технологическая карта урока**

Предмет физическая культура Класс 2 « а» класс

Базовый учебник В.И. Лях «Физическая Культура»

**Тема урока**: Интегрированный урок физическая культура – литературное чтение. Гимнастика с элементами акробатики. (По сюжету русской народной сказки «Гуси- лебеди»).

**Цель урока**: Закрепление и совершенствование элементов акробатики. Мотивация учебной деятельности.

**Задачи урока:**

**образовательные:**

* Уточнить представления о технике выполнения перекатов, упражнений на равновесие.
* Разучить строевые команды: «Повороты на месте!», «Направо!», «Налево!».

**развивающие:**

* Укреплять здоровье обучающихся посредством развития физических качеств, координационных способностей.
* Формировать умение общаться со сверстниками в игровой деятельности (коммуникативное УУД).
* Развивать умение планировать, контролировать и давать оценку своим двигательным действиям (регулятивное УУД).
* Развивать умение осознанно и произвольно строить речевые высказывания в устной форме (познавательное УУД)

**воспитательные:**

* Формировать умение проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленной цели (личностное УУД).

**Тип урока:** Урок повторения.

**Необходимое оборудование**: гимнастические маты, обручи, мешочки с мячами, гимнастические скамейки, гимнастические палки.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | УУД | Вид контроля |
| 1.  Организационный момент | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изучаемого материала. | Проверяет готовность обучающихся к уроку. Озвучивает тему урока.  «Дети, сегодня мы с вами совершим путешествия по сказке «Гуси-Лебеди». Кто из вас читал эту сказку?» | Слушают и обсуждают тему урока.  Отвечают на вопросы. | Умение проявлять дисциплинированность и внимание.  Понимают значение знаний для человека и принимают его. (Л) | Устный опрос. |
| 2.  Актуализация знаний. | 1.Упражнения в ходьбе.  2. Упражнения в беге.  3. Упражнение на восстановление дыхания.  4.Перестроение в 2 колонны и в шеренгу.  5.ОРУ с палкой под музыкальное сопровождение.  6. Эстафета с элементами акробатики и упражнений на равновесие. «Волшебная переправа».  7. Эстафета «Сбор урожая».  8. Эстафета «Волшебный тоннель». | Даёт команды. Формулирует задание.  Проводит упражнения на восстановление дыхания.  Даёт строевые команды.  Объясняет и показывает упражнение.  Читает отрывки из сказки.  Объясняет эстафету и выбирает ученика для показа перекатов на мате и упражнения на гимнастической скамейке. Следит за правильным выполнением. | Выполняют ходьбу и переходят на бег.  Выполняют дыхательные упражнения.  Выполняют строевые команды.  Выполняют упражнения.  Играют персонажей сказки.  Смотрят показ, слушают учителя, выполняют эстафету, оценивают свои действия. | Личностные: проявляют дисциплинированность.  Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений.  Коммуникативные: слушают друг друга, обмениваются мнениями, строят понятные речевые высказывания. | Осуществляют  самоконтроль |
| 3.Изучение нового материала. | Упражнения для развития внимания.  Разучить строевые команды. | Даёт команду: «Равняйсь!» «Смирно!»  «Направо!»  Задаёт вопросы по выполнению строевых команд. | Выполняют команды.  Отвечают на вопросы. | Проявляют дисциплинированность.  Действуют с учётом выделенных учителем ориентиров. Осуществляют пошаговый контроль своих действий. Ориентируются на показ действий учителем.  Взаимодействуют со сверстниками в совместной деятельности. | Сравнение результата своей деятельности с образцом. |
| 4. Первичное осмысление и закрепление. | Подвижная игра: «Печка, яблоня, речка». | Объясняет правила игры «Печка, яблоня, речка». | Слушают правила, участвуют в игре. | Регулятивные: принимают и сохраняют учебную задачу при выполнении упражнений и в процессе игры. | Выполняют действия по инструкции. |
| 5.Итоги урока.  **Рефлексия.** | Обобщить полученные на уроке сведения. | Учитель задаёт вопросы по уроку:  Понравился урок?  Удалось вам разобраться в тайне сказки?  Какой момент в сказке был самым напряженным?  Почему девочка добиралась до избушки сама, ей никто не помогал?  Почему обратно ей помогали?  Правильно, если ты поможешь и отнесешься с пониманием к просьбе, то и тебе обязательно помогут.  А потеря брата и его освобождение из рук Бабы Яги помогли девочке стать лучше, исправиться, понять свои ошибки.  А кто в сказке был отрицательным героем, кто мешал девочке с братом спокойно добраться до дома?  По чьей просьбе они искали детей?  Ребята, в этой сказке добро победило зло?  - Благодаря чему это произошло?  В корзине есть яблоки (красные, желтые, зеленые).  – Если вы считаете, что урок прошел для вас интересно, вы себя проявили, хорошо работали, разбираетесь в особенностях сказки – положите красное яблоко.  – Если не все пока удалось, есть какие-то проблемы, что-то не получается – желтое.  – Если вам было сложно разобраться, есть трудности – зеленое, надо немного созреть. Даёт строевые команды. | Отвечают на вопросы. Определяют своё эмоциональное состояние на уроке. | Личностные: понимают значение знаний и принимают его;  Регулятивные: прогнозируют результаты уровня усвоения изучаемого материала. | Оценить учащихся, работу на уроке. |