**Конспект внеурочного мероприятия по английскому языку.**

**Метапредметный турнир «Лучший путешественник»**

***Степанченко Наталья Николаевна***

***учитель иностранного языка, МБОУ «СШ№1» г. Десногорска***

Аннотация

Городское методическое объединение учителей иностранного языка с 2016 года работает над методической темой «Формирование и оценивание метапредметных результатов». В 2016-2017 учебном году учителями города были разработаны диагностические материалы для оценивания метапредметных результатов обучающихся на уровне класса. Материалы использовались в начальной школе, среднем и, в качестве эксперимента, старшем звене. В 2017-2018 учебном году естественным продолжением работы над данной методической темой стала необходимость проведения метапредметного образовательного события на уровне школы. Образовательное событие имеет разные формы. Данное образовательное событие имеет форму турнира. В мероприятии принимают участие обучающиеся 9-10 классов.

**Тема: «Лучший путешественник»**

Цель: использование обучающимися жизненного опыта и знаний   из разных предметных областей в реальной ситуации.

Задачи: нацелить обучающихся на понимание практической роли не только иностранного языка, но и других школьных предметов в жизни человека, привитие интереса к культуре, традициям стран изучаемого языка; воспитание чувства взаимопомощи, дружбы; желания узнавать что-то новое, формировать умения работать с информацией – анализировать, выбирать, доказать свою точку зрения.

Тип занятия: внеурочное мероприятие

Форма занятия: турнир

Формы работы: групповая работа.

Элементы технологий: игровой, проектной деятельности, информационно-коммуникационной, интеграции.

Методические приемы: прием наглядности, прием создания реальных условий, прием проектной методики.

Оснащение: видеоролик,2 листа ватмана для проекта, цветные карандаши или фломастеры, клей- карандаш, ручки, конверты, наглядный материал (еда, выдающиеся личности, карты- контуры стран Германии, Франции и Великобритании без подписей), листы бумаги для записей (А-4), импровизированная сувенирная лавка, сувениры с ценниками в евро и фунтах, деньги-фейк, виды достопримечательностей трех стран, запись музыкальных отрывков (10 отрывков), опоры для диалога.

Жюри: ученики 11 класса

Краткое описание мероприятия «Лучший путешественник».

В турнире принимают участие обучающиеся старших классов (9-10 классы) изучающие разные иностранные языки. Участники разделены на две команды туристов из России «путешествующих» одновременно по трем странам- Великобритании, Франции и Германии. Они попадают в разные ситуации за границей и должны найти правильный выход. Ребята соревнуются в быстроте и правильности выполнения заданий. Цель для обучающихся- показать, что значит быть лучшим путешественником, как использовать полученные знания в жизненных ситуациях, создать рекламный коллаж путешествующему за границу. Задания для турнира касаются разных областей знаний, но имеют непосредственную связь с изучением иностранного языка и объединены одной целью- использование этих знаний в жизни.

Задания связаны со следующими предметами:

1. Распределить заимствованные слова по странам происхождения (русский язык, лингвистика).
2. Определить карту и флаг страны (география)
3. Составить и проиграть диалог с иностранцем на другом иностранном языке (иностранный язык).
4. Определить и объяснить традиционные блюда стран изучаемого языка (страноведение).
5. Распределить портреты знаменитых людей по странам изучаемого языка и рассказать коротко о них (страноведение, история).
6. Распределить виды достопримечательностей по странам, объяснить (страноведение).
7. Прослушать песни на разных языках и определить язык исполнения (музыка и иностранный язык).
8. Рассчитать стоимость сувениров с учетом курса валюты (математика).
9. Создать рекламный коллаж (технология).
10. Сочинить синквейн для рекламного буклета (литература).

Задания делятся на творческие и интеллектуальные. Результаты творческих заданий размещаются в коллаже, который создается в течение мероприятия. Этот коллаж команды представляют рекламой для путешествующих, к которой члены команд сочиняют литературное сопровождение в виде синквейна.

Жюри оценивает все этапы турнира и в конце подводит итог, которая из команд получит звание «Лучший путешественник». Во время проведения турнира жюри проводит викторины с гостями.

**Ход мероприятия:**

1. Учитель включает видеоролик «Роль иностранного языка».

Видеоролик включает в себя соцопрос родителей, учеников и учителей школы.

Учитель: Просмотрев этот ролик, какой можно сделать вывод?

Ученики: Иностранный язык играет очень важную роль на сегодняшний день. Он играет большую роль для разных категорий граждан. И т.д.

Учитель: Достаточно ли знать только иностранный язык людям, выезжающим за границу? Давайте почувствуем себя сегодня путешественниками, которые собираются посетить страны изучаемого языка на машине времени, одновременно посещая Великобританию, Францию и Германию. Какие знания нам еще понадобятся в этом путешествии кроме владения иностранными языками?

Ученик: Знания основ обществознания, истории, культуры, географии, литературы и др.

Учитель: Итак, кто из нас достоин звания лучшего путешественника? Кто найдет выход из любой жизненной ситуации за пределами нашей страны? Мы будем путешествовать в составе группы туристов из России.

Это первая группа, это вторая.

Мы начинаем.

Любое путешествие начинается со знания месторасположения страны, в которую вы собираетесь поехать. Начнем с карты. Перед вами конверты.

(ученики открывают конверты, достают карты).

Карты каких стран перед вами? Сделайте подписи по центру карты, раскрасьте и нарисуйте флаги стран рядом с картой.

(Ученики работают на больших листах. Приклеивают карты на листы ватмана, будущего коллажа. Делают подписи. Рисуют флаги, затем показывают работу жюри и гостям мероприятия)

Знания каких предметов помогли вам принять правильное решение?

Но достаточно ли знать только карту и флаг? Что еще нужно знать, если мы едем в чужую страну?

Ученики: Конечно язык.

Учитель: Я согласна. А вы знаете, что помимо слов в любом языке, существуют слова понятные всем без перевода? Как называются эти слова? Из каких стран они пришли в языки? Какую роль играют такие слова в языке?

Ученики: это интернациональные слова. Они обогащают любой язык, делают его проще.

Учитель: Молодцы! Итак, ваше задание -распределить слова по странам, из которых они пришли. Можете произнести эти слова на их родном языке?

Слова: 1 команда- хобби, костюм, футбол, киллер, парикмахер, балет, толерантность, бутерброд, шахта, ноутбук, партер, пейзаж, шприц, доктор, юмор, вальс, виски, парашют, режиссер, романс, скейтборд, шедевр, бизнесмен, фильм, парламент, уикэнд, финиш, трамвай, кашне, солдат, офицер, лагерь, пальто, рояль, терраса, аптека, бинт, президент.

2 команда - вахта, мундир, солдат, фронт, офицер, этаж, кабинет, парфюмерия, пальто, костюм, салат, яхта, бриг, боксер, футбол, кросс, ринг, матч, старт, финиш, тренер, бутерброд, вафли, парикмахер, штопор, бутик, фельдшер, бинт, пластырь, вата, шприц, курорт, волонтер, педагог, люстра

(Ученики распределяют и записывают слова рядом с картами стран, показывают и перечисляют слова для оценки жюри, возможно как носители языка)

Учитель: Отлично! Вы справляетесь с заимствованиями легко. И я вижу, вы знаете языки, которые изучаете в школе. Посмотрим, как вы справитесь с типичной ситуацией, в которую попадают многие туристы. Представьте, что вы заблудились в городе чужой страны и вам нужно добраться до места пребывания тургруппы. Вы изучаете в школе другой язык и не знаете языка этой страны. Но вам нужно объяснить ситуацию прохожему и добраться до группы.

Задание: составьте двуязычный диалог, используя слова:

привет, как дела, как зовут, откуда ты, где живешь? (с образцом своего ответа), у меня есть проблемы, хорошо, туристическая группа, популярный, найти, ориентироваться, диктовать, информация, помогать, город, улица, дом, можете, отель, желать, шеф(директор), OK, мой адрес( я живу), звонить, пока.

(по два человека от группы выходят после предварительной подготовки. Жюри оценивает, чей диалог более содержательный, понятный)

Опоры для диалога

|  |  |
| --- | --- |
| Привет | Привет |
| Меня зовут Н. Какое твое имя? | Меня зовут Д. Как дела? |
| Все не хорошо. Много проблем. | Проблемы? Вы откуда? Я сам из Л. Вы турист? |
| Да, Я турист. Я в Л. с тургруппой. Моя группа в отеле. А я здесь. Я не ориентируюсь в Л. | Хорошо. Туристы часто в лучших популярных отелях в Л. Вы знаете адрес? |
| Адрес? Нет, только дом номер 9. | 9? Ок. Но минимум информации. А телефон? |
| Телефон! Конечно. Позвоните, пожалуйста, моему шефу. | Диктуйте номер. ( достает телефон, звонит).  Ваш шеф будет здесь через 5 минут  ( показывает рукой) |
| Спасибо большое. Пока. | Пока. |

Учитель: Мы воссоединились группой. Пережили некоторые приключения и устали. А когда человек устает он, как правило, хочет есть. Недалеко от отеля мы видим замечательный ресторан. Нас встречает молодой администратор:

Администратор (ученик 11 класса, заранее готовится): Добро пожаловать в наш ресторан. Выбирайте, пожалуйста, блюда. И показывает головой на поднос, на котором разложены много образцов блюд. Эти образцы в двух экземплярах раздаются командам.

Учитель: Администратор не знает, кухню каких стран вы предпочитаете и предлагает вам традиционные блюда разных стран. Но у вас правильный вкус и вы не можете смешивать разные кухни. Распределите эти блюда по странам, скажите, почему вы так их распределили, определитесь с выбором, объясните, почему вам нравятся эти блюда. А в это время жюри пообщается с нашими гостями.

Обе группы распределяют «блюда» по странам, обсуждают, составляют рассказ. Подписывают подтему «Ресторан».

Жюри в это время загадывает литературные загадки гостям.

Загадки:

1. Кто это? И кто автор произведения?

Знания в области литературы – никаких.

Знания в области философии – никаких.

Знания в области политики – слабые.

Знания в области ботаники – неравномерные. Знает свойства белладонны, опиума, ядов вообще.

Знания в области химии – глубокие.

Знания в области анатомии – точные, но бессистемные.

Знания в области уголовной хроники – огромные. Знает все подробности каждого преступления, совершенного в XIX веке.

Хорошо играет на скрипке.

Прекрасный боксёр.

Основательные практические знания английских законов. ( Шерлок Холмс)

2. Девочка хорошая по лесу идет,

Но не знает девочка, что опасность ждет.

За кустами светится пара злющих глаз —

Кто-то страшный встретится девочке сейчас.

Кто расспросит девочку о её пути?

Кто обманет бабушку, чтобы в дом войти?

Кто же эта девочка? Кто же этот зверь?

3.

Бродячие артисты,

Они ловки и быстры.

Известны их таланты:

Певцы и музыканты.

Кот, петух, осел, собака

Никогда не знают страха.

Кто же это? Отгадайте!

И ответ мне быстро дайте...

4. . Был прекрасный летний день. “Сегодня воскресенье, в школу идти не надо. Ну почему мне придется сегодня работать? Почему именно я должен белить этот забор?” – думал мальчик, идя по улице с ведром белил и огромной кистью. “Какая тяжёлая жизнь. А ведь скоро мимо пойдут ребята”, – подумал он и принялся за работу. Забор был длинный и очень высокий.

5. Когда он очнулся, было уже утро и шторм уже кончился. Корабль был виден не так далеко, но одна его половина уже полностью ушла под воду. Добравшись до него вплавь, человек стал в первую очередь искать именно те инструменты, при помощи которых он смог бы построить плот. Вскоре нужные ему вещи отыскались в двух больших ящиках. Тогда, собрав всё, что ещё могло пригодиться ему на острове (одежду, посуду, английский флаг, фонарь и еду), он принялся за работу.

6. Когда начались танцы, он увидел юную и очень красивую незнакомую девушку. Она была так прекрасна, что он тут же влюбился в неё и сразу забыл о прежней возлюбленной. Не успел он подойти и заговорить с ней, как тут же появился её кузен. Драки было не миновать, но вмешался старый глава семейства, и молодому человеку пришлось уйти. Однако домой он не пошёл, а отправился в сад этого семейства и устроился под балконом предмета своей любви.

Жюри заканчивает, подсчитывает баллы.

( В это время группы показывают для оценивания свои работы на листах. Рассказывают о традиционных блюдах стран, объясняют свои предпочтения).

Жюри подсчитывает баллы.

Учитель: Ну, вот вы пообедали. Продолжаем наше путешествие. Как вы думаете, помимо географии, филологии, обществознания, какие знания необходимы продвинутому туристу? Конечно же, мы должны знать кое-что из истории стран, в которые едем. Вы знаете, что в отелях всегда работают представители культурных заведений города. Один из них пришел к вам.

Представитель (член жюри, ученик 11 класса) с двумя конвертами, в которых портреты известных личностей:

Меня зовут Генри Штраус. Я представляю собственную художественно- историческую галерею. (делает вид, что открывает конверт).Я хочу познакомить вас с именами известнейших людей Европы. Знаете ли вы что- либо о…

Учитель: Ой, извините, господин Штраус, что прерываю вас. Ребята, а вы не хотите удивить хозяина выставки своими знаниями? Докажите, что вы не невежды и хорошо ориентируетесь в именах знаменитых людей. Господин Штраус, не могли бы Вы дать нам эти конверты. Ребята, ваша задача распределить знаменитых людей по странам, назвать имена, эпоху и все, что знаете о них.

(Ученики работают с материалом, приклеивают портреты, подписывают, продумывают информацию).

А тем временем жюри продолжает занимать гостей.

Ответьте на вопросы викторины (для гостей):

1. Каким иностранным языком чаще всего пользуются моряки разных стран мира?
2. Каким языком в совершенстве владел Штирлиц – герой книг Юлиана Семенова?

3. На каком языке говорили Чиполлино, Буратино, Спартак, три мушкетера, Том Сойер и его друзья, Шерлок Холмс, дети капитана Гранта, Микки Маус, Дон Кихот и Санчо Панса, граф Монте Кристо?

4. В каких странах язык, который вы изучаете

а) является государственным б) широко распространен?

5. Французы называют его

«Па-де-Кале».

А какое название он носит с другой стороны?

6. Каков девиз Франции?

А) Свобода. Независимость. Любовь.

Б) Суверенность. Национализм. Братство.

В) Революция. Республика. Народ.

Г) Свобода. Равенство. Братство.

7. Это – плохая примета во Франции:

А) Скрещивать пальцы

Б) Клевер с 4-мя лепестками

В) Споткнуться на правую ногу

Г) Пройти под приставленной к стенке лестницей

8. Он начинается 11.11 в 11-11 и называется в Германии «Пятое время года».

9. Самым крупным автомобильным производством в Германии является…

1. BMW
2. Daimler
3. Porsche
4. Volkswagen

Ученики заканчивают работу.

Учитель: Итак, покажите свои знания, господа!

Ученики показывают коллажи, называют всех героев, кратко излагают известную информацию.

Жюри оценивает полноту рассказов, правильность выполнения заданий в коллажах.

Учитель: А теперь пора подумать о шопинге. Что может быть лучше покупки интересных сувениров на память?

Итак, вперед!

Продавец- девушка-китаянка (ученица 11 класса) предлагает жестами войти в ее лавку.

( на витрине вывеска «Скидки русским туристам 20%» на трех языках- английском, немецком, французском)

В лавке много сувениров из разных стран. Девушка -продавец разводит руками, давая понять, что она не понимает, в них ничего.

Ваши команды должны отобрать несколько сувениров, которые отражают характер ваших европейских стран. Объясните, почему вы их выбрали.

Ученики обсуждают, по очереди выбирают сувениры, которые являются символами Англии, Германии и Франции. Ценники сувениров в евро и фунтах.

Учитель: Так-так, а деньги у вас остались? Вот, представьте, у вас их нет. А сувениры понравились. Обсудите в группах, сколько денег вам нужно попросить у вашего спонсора, переведите валюту в рубли и высчитайте необходимую сумму. Позвоните спонсору (ученику из жюри) и попросите выслать деньги.

Ученики сувениры ставят на столы и считают. Звонят «спонсору». Деньги приходят, расплачиваются за сувениры.

Необходимо, чтоб хоть кто-нибудь обратил внимание на вывеску про скидки русским туристам. Если увидели, то должны посчитать со скидкой.

Жюри оценивает скорость и точность.

Учитель: Молодцы! И скидку учли! Вы точно не пропадете за границей.

Ну, вот и вечер пришел. А вечером что хочется? Развлечений, конечно! Русская душа покой не любит. Итак, идем в музыкальное кафе.

Диджей (11 класс, член жюри, он же и судит конкурс) встречает нас: В нашем кафе сегодня вечер караоке и конкурсов. Хотите поучаствовать? Тогда вы по адресу. Вы услышите несколько музыкальных отрывков. Назовите язык, на котором исполняется мелодия. Дискжокей включает музыку.

Звучат отрывки, группы обсуждают и пишут на листах, какой это язык (длительность звучания 1-2 минуты).

Группы (один человек) зачитывают список языков. Дискжокей дает свою оценку. Жюри заносит в баллах к себе эти оценки.

Учитель: Уже поздно, давайте составим себе план на завтра. Что мы еще не сделали как путешественники?

Ученики предлагают варианты ответов.

Учитель: мы не увидели еще достопримечательности. Мы же планировали их до поездки! Нужно позвать гида и договориться об экскурсиях. А вот и он.

Заходит помощник гида (ученик11 класса): Извините, мой шеф заболел. Просил вас разобрать вот эту папку. В папке два конверта, в них виды известных мест. Пожалуйста, определите самостоятельно, что вы видите. Что это за места? Может быть, вы сами знаете, где они расположены?

Группы берут конверты и работают с достопримечательностями, приклеивают их на лист под заголовком «Достопримечательности».

Затем показывают плакат жюри для оценки, кратко рассказывают, что об этих местах они знают.

Жюри оценивает конкурс.

Учитель: ну вот и ночь, пора спать. И мы заканчиваем свое путешествие. Кто же лучший путешественник? Прикрепляем свои работы на доску. Как вы думаете, как можно назвать наши коллажи? Может быть реклама? Давайте составим рекламный буклетик. Выберите любую страну и прорекламируйте е в виде синквейна:

1 строка-заголовок, в который выносится ключевое слово, понятие, тема синквейна, выраженное в форме существительного.

2 строка- два прилагательных.

3 строка- три глагола.

4 строка- фраза, несущая определенный смысл.

5 строка- резюме. Вывод, одно слово, существительное.

Итак, каков итог?

Группы зачитывают свои синквейны. Жюри выходит и зачитывает общее количество баллов. Называет победителя, лучшего путешественника, а также победителя среди гостей.

Учитель: на этом наш турнир подошел к концу. Спасибо всем за участие.