

КОЛОНКА
РЕДАКТОРА

Здравствуйте, дорогие читатели! Первый весенний выпуск «Rosatom's COOL» уже перед вами. Надеемся, что вместе с ним наступят долгожданные, по-настоящему тёплые, яркие дни. Пусть солнечные лучи и подталкивают бросить все дела и бежать им навстречу, но Большая редакция нашей газеты хватает в руки фотоаппараты и отправляется на поиски новостей и событий из жизни «атомных» городов.

Мне приятно впервые быть в роли ответственного редактора именно весеннего, мартовского, выпуска! В нём вы найдёте репортажи со стажировок педагогов-финалистов проектов «Школы Росатома» в Лесном, Зеленогорске и Железногорске. Посетите сразу несколько театральных представлений в исполнении юных актёров, которые вновь покоряют Те-арт Олимп, но теперь уже в качестве капитанов – и не только дальнего плавания, но и своей судьбы. Рената Юсупова и Ксения Смирнова откроют вам несколько замечательных сторон жизни Заречного и Железногорска.

Не остались без внимания в этом выпуске и другие важные события. Ирина Дмитриева с удовольствием поделилась с нами информацией о том, как в Красноярске прошла Универсиада - 2019. А Екатерина Попова рассказала, как в Волгодонске установился парламентаризм с участием школьников и студентов.

Поэтому предлагаем вам скорее перейти к следующей странице и с головой погрузиться в жизнь наших городов. Встречайте весну вместе с командой «Rosatom's COOL»!

Анна Храмова,
Саров

Я НЕ ПРЕДСТАВЛЯЛА
СЕБЯ В РОЛИ ЖУРНАЛИСТА

Давайте познакомимся поближе. Меня зовут Анна Храмова, и я из Сарова. В команде «Rosatom's COOL» я первый год. По традиции предлагаю 10 фактов обо мне.

1. До участия в конкурсе «Rosatom's COOL» я не представляла себя в роли журналиста. Но после погружения в эту атмосферу вместе с юными журналистами из других городов поняла, что журналистика – очень интересное занятие.

2. С 5 класса я занимаюсь в литературном кружке. В 15 лет приняла участие в Международном форуме писателей России, СНГ и зарубежья, а чуть позже стала финалистом Детской литературной премии «Глаголица» в номинации «Поэзия».

3. Я также занимаюсь музыкой. Закончив с отличием музыкальную школу по классу гитары, решила заняться вокалом. До сих пор, несмотря на учёбу в 11-ом классе, продолжаю заниматься музыкой, петь на школьных и городских мероприятиях, участвовать в конкурсах.

4. Долгие зимние вечера люблю проводить с книгой в руках. Чтение с ранних лет увлекало меня своими волшебными «телепортациями» в совершенно другие миры, года и столетия...

5. Как только я начала увлекаться литературой, у меня в комнате появилось два книжных

шкафа. Сейчас они заставлены доверху, а моя небольшая библиотека состоит из 107 книг.

6. Кроме музыки, литературы и журналистики я люблю заниматься рукоделием. Это хороший способ расслабиться и приготовить оригинальные подарки для своих родных и близких.

7. Одной из важных частей моей жизни с 9-го класса является научная деятельность. Я очень люблю анализировать произведения, решать лингвистические и литературоведческие загадки. За три года я успела написать три научные работы, приняла участие в различных конференциях.

8. На ЕГЭ - 2019 я буду сдавать историю, литературу, русский и обществознание. Эти предметы мне необходимы для того, чтобы исполнить мечту всей своей жизни – поступить на филологический факультет.

9. У меня есть младшая сестра. Мы с ней очень разные, но, как ни странно, день рождения у нас в один день – 24 апреля, правда, с разницей в 9 лет.

10. Впереди меня ждут два месяца плотной подготовки к ЕГЭ, а я всё равно не сижу на месте. В марте участвую в двух перечневых олимпиадах по литературе, а в начале апреля принимаю участие в международной гуманитарной конференции «Вышгород». Ну и, конечно, не забываю о работе в «Rosatom's COOL».

ВПЕРЁД! В БУДУЩЕЕ!

Инженерия – это неотъемлемая составляющая повседневной жизни, и, в скором времени, современных инженеров заменит новое поколение. Чтобы повысить заинтересованность школьников в инженерном будущем страны, в рамках проекта «Школа Росатома» прошёл форум «Романтики Арктики», организатором которого является Сосновый Бор.

Муниципальный этап форума проходил в Зеленогорске в течение двух дней, 19-20 февраля, в школьном технопарке Лицея № 174. Участниками форума стали 29 школьников с 5 по 11 классы, которые делились на младшую и старшую возрастные категории. Школьникам был представлен выбор из 5-ти направлений форума: робототехника, прототипирование, судомоделирование, интернет вещей, а также компьютерная анимация и мультипликация. Стоит отметить, что все направления и задания были связаны с атомным ледокольным флотом России, находящимся в Арктике.

Каждый участник искал методы и способы решения различных ситуаций в предложенном задании, которое должно было соответствовать определенным критериям. Многие ребята волновались, но все смогли представить результат своей работы, а некоторые из них – даже продемонстрировать его на



практике. Жюри, в свою очередь, внимательно слушали, смотрели, задавали вопросы и оценивали разработки и презентацию участников.

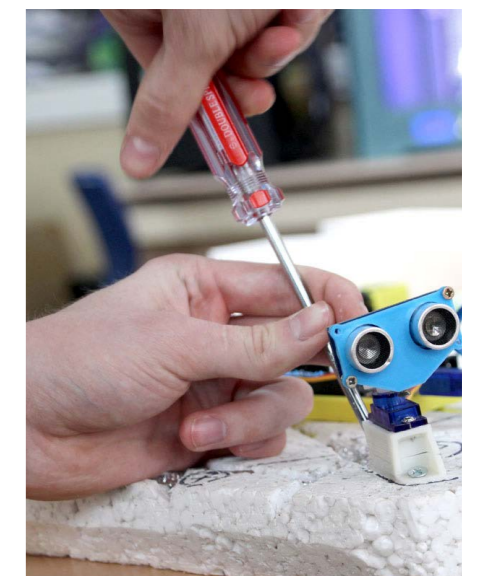
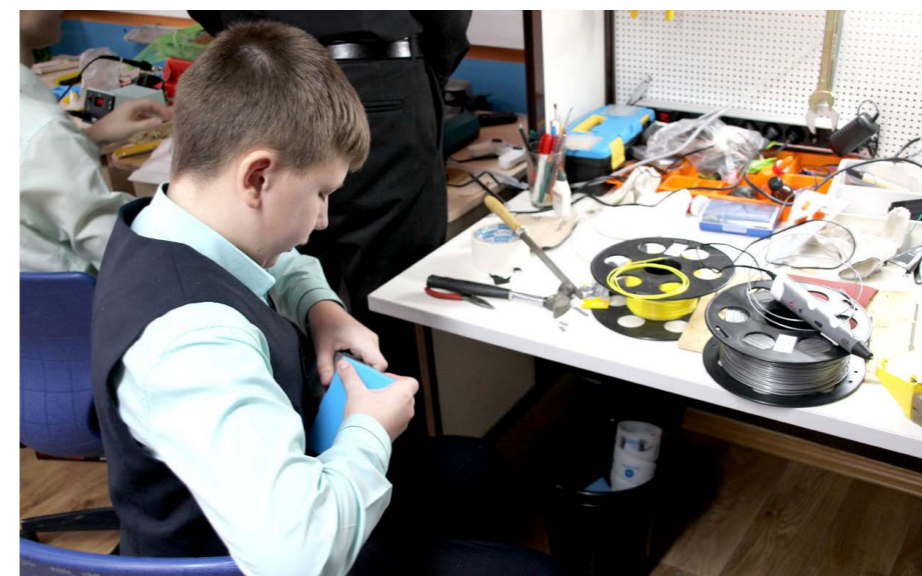
Награждение победителей и призеров муниципального этапа проходило также в технопарке, во второй день соревнований. Победителями стали: Дядюшев Кирилл (номинация «Робототехника «Параллельная реальность»»), Елагин Алексей (номинация «Интернет вещей «Сила мысли»»), Знак Владислав, Бородин Александр, Преснов Петр (номинация «Прототипирование «Моделируя будущее»»), Игнатьев Захар, Юзофатов Владислав (номинация «Судомодели-

рование «Дай шанс Титанику»), Ткачева Мария, Курячий Никита (номинация «Компьютерная графика и мультипликация «Воплощая мечты»).

Помимо подведения итогов жюри, каждое из выступлений участников фиксировалось на камеру. Видеосъемка передана организаторам, которые совершат отбор участников муниципального этапа на финальный этап Инженерного форума, который пройдет в Сосновом Бору с 19 по 21 марта.

Желаем всем участникам удачи, достижения желаемых высот и новых открытий!

Ульяна Усанина,
Зеленогорск



ПОКОРЯЯ АРКТИЧЕСКИЕ ВЕРШИНЫ

В Десногорске прошёл муниципальный этап конкурса инженерного творчества «Романтики Арктики» в рамках проекта «Школа Росатома». В 2019 году атомный ледокольный флот России отмечает 60-летний юбилей, и именно этому событию были посвящены конкурсные задания. Участниками стали обучающиеся 5-8 классов МБУДО «ДДТ» и МБОУ «Средняя школа № 2».

Конкурс состоял из пяти номинаций, но обучающиеся представили свои работы в двух номинациях: судомоделирование «Дай шанс «Титанику» и прототипирование «Моделируя будущее».

Всем нам известна трагическая история о столкновении парохода «Титаник» с айсбергом. На основе этой печальной истории и появилась номинация «Дай шанс «Титанику». По условию конкурса участники должны были создать корабль, который смог бы спасти научную экспедицию и оборудование в экстренной ситуации с острова в Арктике. Конкурсантам необходимо было учитывать по-

годные условия, чтобы обойтись меньшим количеством жертв.

Победителем в этой номинации стал ученик 6-го класса Лев Семенов. Он создал корабль, отвечающий условиям конкурса, и назвал его «Сальвадор». Поздравляем победителя и желаем ему дальнейших успехов!

Номинация прототипирования «Моделируя будущее» подразумевала создание модели лихтера с помощью 3-D принтера или станков с ЧПУ. Модель должна быть подготовлена для Международной научной станции, которая создана для освоения Арктики (вымышленная ситуация).

Победителем в этой номинации стал Александр Рыженков, ученик 8-го класса. Он создал грузовой лихтер на 3-D принтере и представил весь процесс жюри в компьютерном формате. Александр выступил достойно, и его изобретение заслуживает награды. Так держать!

Работы оценивало жюри, состоящее из педагогов и работников САЭС, в него входили Кужаниязова Т.Р., менеджер-методист

Комитета по образованию, муниципальный координатор проекта «Школа Росатома», Петров Р.В., начальник отдела управления информацией и общественных связей Смоленской АЭС, Лукашенко Е.П., мастер производственного обучения СОГБПОУ «Десногорский энергетический колледж», Никанорова Е.А., учитель физики МБОУ «СШ № 4» г. Десногорска, Емельянова А.П., педагог дополнительного образования МБУДО «ДДТ» г. Десногорска.

Ребятам вручили грамоты победителей и подарили книги со встроенными в страницы 3-D моделями. Дети смогут с помощью гаджетов окунуться в виртуальный мир, созданный на страницах этих книг, увидеть, как делятся атомы, как работает атомная электростанция, рассмотреть атомный ледокол.

Желаем нашим победителям непременно попасть в число финалистов. Пусть им покорятся новые арктические вершины!

**София Рыцарева,
Калина Мельникова,
Десногорск**



ПО ВОЛНАМ ТЕАТРАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

Театральное мастерство в настоящее время, увы, ценится не так высоко, как прежде. Возможно, с целью популяризации театрального искусства и был создан конкурс «Те-Арт Олимп Росатома». В нём принимают участие амбициозные и талантливые ребята во всех городах проекта «Школа Росатома».

В этом году конкурс посвящён 60-летию атомного ледокольного флота России и проходит под девизом: «Только смелым покоряются моря». Снежинск не остался в стороне, и на муниципальном этапе своё творчество представили 4 театральные команды.

Первым под свет софитов выступил коллектив школы № 135 «Школьная жизнь», представивший литературно-музыкальную композицию «Мы капитаны собственной судьбы». Участники в театральной постановке постарались донести до зрителя свои планы на будущее.

Вторым выступал коллектив школы № 126 «Ровесники». По-

1 марта 2019 года в Удомле прошёл фестиваль творчества «Те-арт Олимп Росатома». На муниципальном этапе конкурса выступили 15 театральных коллективов школьной лиги. Они представили свои театральные постановки, объединённые общей темой «Капитаны». Юные таланты отправились в путешествие по волнам искусства и творчества, подарив зрителям незабываемый праздник.

От школы № 5 на конкурс «Те-арт Олимп Росатома» были представлены 4 театральные композиции. С ребятами работали режиссёры Светлана Николаевна Плотникова, Татьяна Викторовна Шевелёва, Любовь Александровна Петрова, Виталий Сергеевич Королёв.

Своей задорной морской переменой очаровали всех шестиклассники, о становлении характера морского офицера рассказали ребята 9-го класса, трогательную историю о том, как сбываются дет-



становка по произведению В.Кривина «Риск» значительно отличается от первой. Режиссёр выбрал серьёзную тему, что является действительно рискованным решением.

Коллектив школы № 125 «СМИ-рой» представили постановку «Семнадцатилетний капитан», повествуя свою историю без единого звука: только мимика и жесты. Это поразило всех в зрительном зале!

Театральная постановка детского музыкального театра Дворца творчества «Подснежник» раскры-

ла биографию капитана атомного ледокола А.Барина, который рос и учился в Снежинске. Всем было крайне интересно слушать рассказ об этом человеке.

«Подснежник» получил приз зрительских симпатий и первое место на конкурсе-фестивале. Также первым местом был награждён коллектив школы № 125. Работы победителей были отправлены организаторам финала. В Новоуральске победит сильнейший!

**Елизавета Мокичева,
Снежинск**



ские мечты, показали десятиклассники и с ними пятиклассник Ренат Шакуров, 7-е классы подготовили необычный, занимательный урок географии.

У жюри была непростая задача – выбрать победителя, ведь каждая команда отличалась своей неповторимостью. 1 место – у школы № 5

с театральной постановкой «Морская переменная» (руководитель С.Н. Плотникова). От всей души поздравляем победителей и призёров фестиваля. И всем желаем творческого вдохновения и успехов в Год театра!

**Виолетта Мельничук,
Удомля**

ТЕАТР – ЖИЗНЬ!

2019-ый должен быть наполнен сценическими постановками, актёрами, эмоциями, игрой чувств, ведь этот год – Год театра! И в наших творческих городах Росатома всё так и есть. Во всех городах прошли муниципальные этапы фестиваля-конкурса «Те-арт Олимп Росатома». Проведение данного проекта, ставшего уже традицией, все с нетерпением ждали. 25 февраля в Лесном прошёл первый из четырёх конкурсных дней этого волнительного, но захватывающего фестиваля. Тема «Те-арт Олимп Росатома» 2019 года – «Капитаны», в честь 60-летия атомного ледокольного флота России.

День 1

25 февраля вдохновенно готовились к старту фестиваля две труппы школ № 71 и № 74. Ребята поприветствовали и настроила на креатив директор школы № 71 И.А.Приходько: «Эта возможность станет Олимпом для ваших творческих открытий!». Первой выступила команда 71-ой школы с театральной постановкой «Маленький капитан». Ученики 2-ого

и 6-ого классов показали, что не нужно бояться трудностей, а только - идти вперёд! Для мальчика символом пути к карьере смелого и стойкого командира корабля стал якорь. Даже и такие неодушевленные роли сыграли юные театралы. «Сначала я боялся, а потом переборол свой страх. Сейчас меня переполняет радость, ведь мы выступили, и всё шло по плану!» - поделился впечатлениями Владимир Андреев, участник «Маленького капитана».

Команда 74-ой школы представила спектакль «Пират Антошка», в котором сыграли ученики начальных классов. Команда изобразила сценку о том, как дети не хотят идти в школу. Но ребята творчески подошли к этой стандартной проблеме. Ученик Антошка, он же перевоплотившийся пират Кошка, понял, что знания важны везде!

Участников конкурса оценивало жюри, но пока его члены не вынесли своё решение, ведь впереди ещё 3 увлекательных дня с просмотром спектаклей юных талантов.

День 2

Наступило 26 февраля, а это

значит, что «Те-арт Олимп» продолжает покоряться! В 75-ой школе показывали своё мастерство ученики школы-хозяйки и школы № 8. «Сегодня вы артисты большой сцены!» - направляла участников фестиваля на путь искусства Т.В. Аверина. Первыми на дорогу творчества вступила команда 75-ой школы с постановкой «Два капитана». Старшеклассники затронули тему, связанную с Арктикой. Они показали, что сведения о ней могут быть как сухими, точными, так и одухотворяющими, поэтическими. Также актёры рассказали о преимуществах атомных ледоколов и экспедициях известных мореплавателей, основываясь на романе В.А.Каверина.

«Соединить спектакль с произведением «Два капитана» - это интересно. Сама тема конкурса очень востребована, ведь, играя мореплавателей, мы становимся мужественными, смекалистыми, самоотверженными, в нас развиваются лидерские качества!» - прокомментировали конкурсанты Данил Дубейский и Михаил Аношкин.

Школа № 8 представила спектакль «По морям, по волнам». Игра школьников в мореплавателей



– сюжет театральной постановки. Приключения, необитаемый остров, встреча с китом – всё это ожидало юных моряков в захватывающем путешествии. Игра юных актёров основывалась на необычном ходе – школьники исполняли песни, задорно пританцовывая. Эта весёлая, казалось бы, детская постановка несла глубокую мысль – «В жизни своей только ты капитан»!

Второй день муниципального этапа «Те-арт олимпа» завершился на «ура»! Но впереди ожидает ещё несколько креативных работ подрастающих театралов.

День 3

27 февраля – день открытий, преодоления своего страха, эмоций и счастья для конкурсантов лица и 72-ой школы. Третий день фестиваля прошёл на базе лица, в котором собрались не только актёры, их родители, жюри, но и множество зрителей – участники метапредметной олимпиады Росатома. «Новые приключения капитана Врунгеля» - спектакль учеников лица. Эта постановка получилась живой, яркой, интересной, ведь ребята играли очень эмоционально. Значительная разница в возрасте актёров не «затопила их корабль», а подчеркнула талант. Моряки-второклассники научились нелёгкому делу мореплавателей, и сейчас они «даже капитаны», теперь «к плаванию всегда готовы»!

«Из отрицательных чувств был только страх выступления перед

зрителями, не более, ведь пришло намного больше зрителей, чем мы ожидали. Но боязнь не овладела нами, потому что мы преследовали главную цель участия в проекте – проявить себя как актёра и личность, выступить за честь школы», - рассказали юные актёры Денис Катаев и Даниил Воробьёв.

И 72 школа проявила себя! Ребята напомнили нам об отважном Грее и милой Ассоль. Но театральная постановка маленьких актёров – не копия феерии, а своя неповторимая сценическая версия. Команда создала свою сказочную историю с интересной композицией сюжета. Образы отважных и сердечных моряков, всеми любимые песни и литературный приём символического сна принесли светлые эмоции. Такой добрый спектакль заставил «верить в мечту, верить в успех, верить в дружбу!»

А впереди - волнительный последний день фестиваля!

День 4

4 марта - самый насыщенный день «Те-арт Олимпа». Он собрал в школе № 76 сразу 4 команды юных актёров. Театралы принимают «Тайна капитана», отличившийся от остальных тематическим направлением, геолокацией. Ребята взяли за основу не сюжет о море, кораблях, а о космосе. Школьники очутились на другой планете, где им предстояло пройти несколько испытаний капитана Тома Росса. В конце 3D-игры дети получили реликвии – лучшие нравственные

качества, благодаря чему смогли вернуться домой и передать эти ценности новым поколениям необычной планеты.

«У нас была локация, отличная от других номеров, много танцев, идея спектакля, связанная с инновациями. Это интересно. Мне очень понравилось играть, я мечтаю стать актрисой! А этот конкурс раскрепостил меня, я стала увереннее в себе!» - поделилась эмоциями Алиса Ястремская.

Актёры 64-ой школы – «Студия 6 капитанов» - инсценировали известный приключенческий роман «Дети капитана Гранта». Несмотря на юный возраст, ребята достойно сыграли роли, точно передали стиль произведения, эпоху. Эта команда «переносит» великое творчество в дальнейшее, ведь как они сказали: «Будущее в наших руках!».

«Подарок прадеда» - театральное представление 67-ой школы. Это спектакль – не просто придуманная постановка, а погружение в настоящие исторические действия. Участники конкурса рассказали об экспедиции 1928 года на Северный полюс, показав связь поколений. Символ прадеда главного персонажа – бумажный корабль, который стал воспоминанием, «сокровищем» для мальчика. Подросток и его друзья окунулись в те исторические события и поняли, что «капитан на корабле, который доставит вас к цели – вы сами!»

Школа № 73 поставила точку в муниципальном этапе фестиваля. Ребята творческого коллектива «Взгляд» представили спектакль по мотивам «Алых парусов». Целеустремлённый капитан Грей, нежная Ассоль, исполнившиеся мечты, сказочность и романтика – всё это отразили молодые актёры. После представления этой команды на душе было легко и хорошо, расцвела вера в прекрасное, в то, что «Счастье нужно делать своими руками!».

Муниципальный этап конкурса «Те-арт олимп» завершился, но фестиваль продолжается. Команды, не прошедшие в финальный этап, не должны расстраиваться, ведь время театра безгранично. Театр – это чувства, счастье, жизнь! И эту жизнь нам показали юные актёры Лесного.

**Полина Собакина,
Лесной**

БУДУЩЕЕ ЗА НАМИ!



9 класс – время выбора каждым учеником своего трудового пути. Школа № 109 и ФГУП «Приборостроительный завод» Трёхгорного не один десяток лет помогают детям в профессиональном определении. Такие формы как экскурсии, встречи с лучшими работниками ПСЗ давно стали традиционными. Новинка профориентации – решение проектных задач.

Прошедший в декабре 2018 года в Ярославле Всероссийский форум профессиональной ориентации «ПроеКТОрия» вызвал большой интерес к решению проектных задач. Поэтому у нас состоялось подобное образовательное событие. Шесть команд учеников 9-ых классов сначала познакомились с новыми востребованными профессиями будущего – IT-медик, контент-менеджер, дизайнер архитектурной среды и др. Дальше будущим специалистам были предложены 6 кейсов с проектными задачами – «Цифровая карта безопасности школьника», «Библиотека 21 века», «Шоу дро-

нов», «Умные окна», «Беспилотный транспорт». 40 минут работы пролетели мгновенно, и вот ребята уже идут на защиту. На этом этапе важно уметь презентовать своё решение аргументированно и оригинально. Членам жюри – работникам ФГУП «ПСЗ» – особо понравились проекты по разработке «умного окна» для города будущего (Михайлина Е., Сычёв С., Устюгов С., Тимошенко П.), по созданию инфраструктуры города для внедрения беспилотного автомобильного транспорта (Устинов Д., Дудолодова Н., Рудомётов Н.), по разработке цифровой карты безопасности школьника (Микерина Д., Лысова А., Пигалова А.)

Представители градообразующего предприятия В.В. Бобков и К.И. Селитраль отметили, что подобная форма профориентационной работы интересна и ребятам, и взрослым. Девятиклассники имеют возможность проектировать своё будущее, а взрослые – черпать новые, свежие идеи у молодёжи для развития предприятия.

**Дарья Микерина,
Трёхгорный**

«АТОМ-КЛАСС – ЭТО КЛАСС?»

Проект «Атомкласс – это класс?» был разработан учащимися 10 атомкласса МАОУ «Лицей №58» Новоуральска. В своей работе ребята ответили на следующие вопросы: «Каково это – учиться в атомклассе?», «Какие возможности открываются для учеников?», «Куда поступать после обучения в физико-математическом классе?». Так что же это такое – обучение в атомклассе?

Жизнь в таком классе непроста, но интересна! Основной упор в обучении делается на инженерные науки – физику и математику. Но атомкласс – это не только каждодневная зубрёжка формул и теорем, это ещё и хороший опыт, помогающий в будущем. Например, обучающиеся получают отраслевые путёвки во Всероссийские детские центры – где они получают не только новые знания, но и учатся работе в команде, что очень важно в наше время. Выпускники атомклассов уже применили полученные знания, и делают это по сей день, в таких ведущих вузах России, как МГТУ им. Н. Э. Баумана, ВШЭ и СПбГУ.

Выпускница прошлого года Екатерина Козина делится опытом: «Учёба в таком классе – это безграничная работа, которая, впоследствии, дисциплинирует. Сейчас, когда мы все «шагнули во взрослую жизнь», нужно держать себя в руках и продолжать учиться, ведь вокруг столько соблазнов... Несмотря на то, что училась я в основном физике и математике, поступила в Челябинский институт культуры. Закрыла сессию на «отлично»! Спасибо атомклассу – научил правильно распределять силы и время».

Ребята, работающие над проектом, ответили на все вопросы, но остался последний, на который каждому придётся ответить самостоятельно: «Атомкласс – это класс?».

**Ксения Gladkova,
Новоуральск**

«ТОТ, КТО ХОЧЕТ ШАГНУТЬ НАВЕРХ, ОБЯЗАТЕЛЬНО ПРИДУМАЕТ ЛЕСТНИЦУ...»

Именно эта фраза, сказанная экспертом Ириной Вячеславовной Зыряновой, стала настоящим девизом стажировки «Медиаинсайт как универсальная технология, выстроенная на принципах индивидуализации, в альтернативу индивидуальному подходу», которая проходила с 17 по 20 февраля в Лесном на базе МАОУ СОШ № 72. Проводила стажировку преподаватель русского языка и литературы Анна Андреевна Луконина. «Как бы не было трудно, эмоции стажёров – самое ценное. Мне с ними повезло», – поделилась в соцсетях Анна Андреевна.

Три дня, наполненных работой, знакомствами, встречами, перестройкой себя, своего мышления. Но обо всём по порядку.

Ещё до официального открытия стажёры из 8 городов присутствия Госкорпорации «Росатом» сыграли в игру «Conversatoin». Отвечая на простейшие вопросы, педагоги задумались о многих важных вещах. Но главное, каждый из них понял, что учитель – это профессия их мечты, и они хотят сделать свой предмет интереснее для детей. Первый день стажировки был посвящён знакомству с медиапространством и понятием «медиа» в целом. Попробовали разобраться в медиа, стажёры

составляли свои интеллект-карты и схемы, в которых пытались отразить понимание этого слова. Одна из групп педагогов выделила, что для них медиа – это многокомпонентный концепт, создание целостного образа для всех субъектов коммуникации. Среди всех представлений были выделены такие общие черты медиа, как информация, субъект, выбор, взаимодействие. Помимо этого, в первый день стажировки состоялся ряд консультационных встреч со специалистами различных медиасред, личное и общее целеполагание, составление критериев успешности медиапроекта в соответствии с принципами индивидуализации. На вопрос о том, какие впечатления остались после первого дня стажировки, Наталья Евгеньевна Хасанова, участник стажировки, кратко ответила: «Мы рушим в себе стереотипы».

Второй день стажировки был озаглавлен непосредственной работой – работой с детьми. К стажёрам присоединились ученики школы № 72. Попробовали решить актуальные для детей проблемы (такие как «Я хочу зарабатывать, но не знаю, как...», «Меня волнуют вопросы поступления...», «Я не знаю, как выбрать будущую профессию»), педагоги вместе с детьми разрабатывали свои медиапроекты. Анна Андреевна Лу-

конина отметила: главным в такой пробе было то, чтобы педагоги «не перетягивали одеяло на себя». После представления своих проектов учащиеся должны были ответить на вопрос: «Какова была роль взрослого в создании проекта?». Кроме того, во второй день стажёры посетили рабочие площадки в рамках «Декады наук» МАОУ СОШ № 72. А вечером и ночью стажёры работали уже над собственными медиапроектами.

В третий день состоялась разработка и моделирование медиапроекта, его представление в интернет-пространстве или в пространстве МАОУ СОШ № 72. Стажёрами были предложены такие медиапроекты, как челлендж «Быть или творить», сайт «Шаг в будущее», челлендж «Мой Пушкин», создание открытой группы ВК «Моё будущее», сайт и группы в социальных сетях «ЗАТО гид». Последний из проектов оказался неактуальным и невостребованным в детской среде. Важным этапом стажировки была постоянная рефлексия. Одним из способов рефлексии была работа с собственными картами стажировок. В последний день педагого-стажёры писали цели на тот период, который наступит после стажировки. Одну из знаковых целей определила для себя Галина Ивановна Карпова. Она написала: «Научиться понимать и принимать то, что я могу ошибаться».

На заключительной рефлексии все стажёры озвучивали свои эмоции и впечатления, разбирали свои ошибки и поддерживали друг друга, обменивались подарками и благодарностями. Ирина Вячеславовна высказала мысль о том, что каждый из стажёров – это пружинка, которую с силой растягивают до такого состояния, когда она уже не может сжаться обратно. В социальных сетях Инна Александровна Прохорова, стажёр и руководитель Атом ТВ, высказалась: «Это не финал! Это начало нового этапа в проекте «Школа Росатома».

**Алина Кульпина,
Лесной**



КОГДА НА СТАЖИРОВКЕ ВАЖЕН МОМЕНТ ОЧАРОВАНИЯ

Стажировка для педагогических работников дошкольных образовательных учреждений прошла с 19 по 21 февраля в железнодорожном детском саду № 29 «Золотая рыбка». Ведущей стажировки выступила Инна Георгиевна Ивлева, старший воспитатель. Она представила тему «Проблемно-поисковая технология как инструмент педагога, обеспечивающий развитие и поддержку игровой деятельности дошкольников». Обучение проходили 14 стажёров из Железнодорожска, Снежинска, Заречного ЗАТО, Зеленогорска, Лесного, Новоуральска и Удмели. Традиционно присутствовала эксперт Елена Сергеевна Непомнящая, которая является старшим воспитателем сетевого детского сада «Школы Росатома» в Зеленогорске.

Первый день – день знакомств. После торжественного открытия стажёрам вручили отличительный аксессуар – французский платок оранжевого цвета и неотъемлемую часть каждой стажировки – «Дневник стажёра». Это очень интересная вещь. Дневник содержит в себе информацию об участниках, программу мероприятия, образовательный блок по теме стажировки и места для рефлексивной работы.



Сетевые стандарты дошкольного образования «Школы Росатома» предполагают классификацию игры по Е. Е. Кравцовой. Выделяется 4 вида игры в зависимости от возраста ребёнка: режиссёрская, образная, сюжетно-ролевая и игра с правилами. Стажёры изучали данную классификацию, а Елена Непомнящая, как эксперт стажировки, расставляла акценты и помогала разграничить один вид игры от другого. Любую работу, проработанную в группах, представляли и обсуж-

дали, чтобы закрепить полученные знания. Как показало анкетирование, из 13 педагогов 6 поставили себе 0 из 5 баллов, оценив своё знание опорных точек проблемно-поисковой технологии, а 7 из 13 затруднились в классификации игры по Е. Е. Кравцовой. Во второй половине первого дня стажёры разделились на команды, прошлись по трём группам детского сада и оценили пригодность каждой для определённого вида игры по шкале ECERS-R (шкала оценки качества образовательной деятельности дошкольных организаций). Взвесив пространственные возможности группы, стажёры создали свои подробные планы помещений в условиях неограниченного бюджета. Первый день запомнился для всех огромным количеством вопросов, конфликтных ситуаций и познанием нового. Споры были действительно ожесточёнными, ведь у каждого стажёра разное образование и уровень знаний. Инна Ивлева и Елена Непомнящая помогали достигнуть истины, которая больше подходит под сетевые стандарты «Школы Росатома». Каждый стажёр вырос в профессиональном плане.

Второй день носил практический характер. Особенность данной стажировки была в том, что вместе со стажёрами частично обучался персонал детского сада. На груп-



пах работали двое воспитателей, и после каждой практической части они принимали участие в рефлексии проработанной работы. Стажёры посмотрели, как происходит игровой процесс в группе, обсудили, а затем сами заняли роль воспитателей. Суть проблемно-поисковой технологии в том, чтобы заинтересовать ребёнка в игре и поддержать его инициативу. Оказывается, дети совершенно несамостоятельны в принятии решений, как в младшей, так и в подготовительной группе. Они смотрят на воспитателя и глазами спрашивают: «Можно я подойду к этой тётке и поиграю с ней?». Только после того, как воспитатели предложили присоединиться к стажёрам, дети младшей группы начали включаться в режиссёрскую игру. В средней группе разыгрывалась образная игра. Стажёры переоделись в военного и служебную собаку (стажировка проходила перед 23 февраля) и пришли в гости к ребятам. Собака правдоподобно лаяла и ползала на четвереньках, военный командовал и разговаривал грубым голосом, а дети стеснялись превращаться в собак. На следующий день эта проблема была с лёгкостью решена, но об этом позже. Подготовительная группа играла в сюжетно-ролевую игру. Стажёры, работающие на данной группе, креативно подошли к «вбрасыванию» проблемы. Они сняли видеоролик при помощи корреспондентов «Атом-ТВ», смонтировали его и показали детям. Их игра получилась динамичной и интересной. Меня поразили актёрские способности

всех стажёров, их умение находить общий язык с незнакомыми детьми и стремление «докопаться» до истины. Как сказал бы Роман Викторович Селюков: «Играли смачно!».

Третий день ознаменован проходом проблемно-поисковой технологии в детском саду «Золотая рыбка». Кульминацией стажировки стало образовательное событие – большой праздник, приуроченный ко Дню защитника Отечества. В музыкальном зале за час была сооружена военная база с разными площадками: полоса препятствий, школа медицинской помощи, создание ободков с ушами военных собак, погон и пилоток. Участниками образовательного события являлись дети из трёх групп, на которых работали стажёры во время обучения. Контакт воспитанников разных возрастов проявился во взаимопомощи и контроле со стороны старших ребят. Образовательное событие можно считать удавшимся, если была проявлена инициатива со стороны детей. Например, медсёстры поняли, что лечить некого и сами стали «больными». Мальчик из старшей группы попросил снять его на видео. Детям явно понравилось всё действие, даже те, кто не захотел ни в чём участвовать, с интересом наблюдали за остальными. Закончилось событие собачьим маршем. Уникальное явление, которое я нигде больше не видела. Дети, которые ещё вчера стеснялись залазать, ползали друг за другом, изображая собак. Из музыкального зала они уходили со сверкающими глазами, да и воспитатели открыли их для

себя с другой стороны. У каждого, кто принимал участие в образовательном событии, был свой момент очарования.

После воодушевляющего мероприятия настал момент итоговой рефлексии, а затем церемония «Спасибо». Я назвала её так, потому что каждый участник стажировки был благодарен кому-то: в первую очередь, Инне Ивлевой за проведение стажировки и Елене Непомнящей за качественное экспертное мнение. «Я очень рада за стажёров, они многому научились сами, научили меня и моих коллег. На этой стажировке произошло взаимобогащение опытом. Эти 3 дня для меня были незабываемыми. Отдельное спасибо хочется сказать Елене Непомнящей за то, что она всегда вела нас по нужному курсу и делилась опытом сетевого детского сада «Страна чудес». Стажировка удалась, проблемно-поисковая технология начала жить. Я надеюсь, что она уедет вместе со стажёрами в другие города», – поделилась своими впечатлениями Инна Ивлева. Стажёры обменялись сувенирами, сказали друг другу «Большое спасибо!». Все были под впечатлением.

Стажировка «Школы Росатома» в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении № 29 «Золотая рыбка» – это большое образовательное событие, на котором взрослые учились быть детьми и играть как дети, и это им удалось.

**Ирина Дмитриева,
Железнодорожск**

ЧТО ТАИТ В СЕБЕ ВРЕМЯ ВЫБОРА?

На стажировочных площадках городов присутствия Госкорпорации «Росатом» продолжается обмен опытом между коллегами - воспитателями детских садов. На этот раз объектом внимания в Зеленогорске стала стажировка, которая проходила с 25 по 28 февраля в сетевом детском саду проекта «Школа Роста» № 32 «Страна чудес». Предметом изучения стала технология «Time Choice», автором которой является Елена Непомнящая, старший воспитатель детского сада, а также руководитель стажировки. С более подробной информацией она поделилась с нами в интервью:

Елена: «Данная стажировка – это вторая стажировка, которую мы проводим в 2018-2019 учебном году, направлена на ознакомление наших стажёров с технологией «Time Choice» как системой поддержки инициативных ситуаций развития ребёнка и становления детской самостоятельности. Стажировка проводится в рамках федеральной инновационной площадки, так как детский сад второй год уже живёт с важным и очень значимым статусом: в параллели с тем, что мы – учреждение инновационной

сети проекта «Школа Росатома», мы ещё являемся инновационной федеральной площадкой по внедрению этой технологии. Наши задачи в рамках федеральной инновационной площадки хороши тем, что они очень близки с задачами сети, которые нам ставит «Школа Росатома»: создать центр компетенции и обучать педагогов из разных городов. Мы очень быстро движемся в рамках этого проекта и уже создали центр компетенции. Все отмечают высокую грамотность не только меня, как автора, но и всей команды детского сада, которая участвует в стажировке. Мы учим педагогов не только из городов присутствия Госкорпорации «Росатом». Для нас очень важен приезд представителей школы № 28 из Калининграда. Эта школа замышляет внедрять данную технологию не только в детском саду, который относится к школе, но и в начальной школе. Поэтому наша задача показать, как эта технология живёт в детском саду, и способствовать её распространению. Мы получили экспертное заключение, которое назвало эту технологию прорывной и способствующей реализации стандарта».

В стажировке приняли участие 4 стажёра из Дмитровграда и Кали-

нинграда. Стажировка была очень насыщенной, а на изучение всего материала было всего 4 дня. Гостям Зеленогорска нужно было многое успеть, разобрать и увидеть, и к тому же усвоить всю информацию, чтобы учесть «подводные камни» технологии «Time Choice» для её внедрения в своих учреждениях.

Первый день – традиционно, приветственный, но также и нарастающий на работу. Стажёры изучали образовательное пространство детского сада, группы, холлы, коридоры, кабинеты, выявляли их преимущества и недостатки. Кроме того, педагоги рассматривали шкалы ECCERS-R, которые с 2016 года являются инструментом оценки и построения развивающей предметно-пространственной среды групп и дошкольного образовательного учреждения в целом.

Второй день начался с участия в образовательной деятельности детей, в ходе него прослеживались технологии взаимодействия дошкольников и работающего персонала детского сада. После была небольшая рефлексия по итогам увиденного. Стажёры также просмотрели и прослушали ряд презентаций, в ходе которых Елена Непомнящая и сотрудники детского сада делились своим опытом взаимодействия с воспитанниками, давали советы и рекомендации. Стажёры успели понаблюдать за деятельностью детей во время образовательной практики «Time Choice».

В третий день стажёры тоже много наблюдали за деятельностью детей в пространстве «Open Space» и в ходе технологии «Open Time Choice». Им предстояло изучить пространство «Open Space», а также спроектировать его возможности в собственном учреждении. В этот день сотрудники учреждения также делились своим опытом работы с технологией «Open Time Choice». Еще стажёры побывали на большом образовательном событии «Зимняя усадьба». Это был конкурс чтецов, который завораживал своей сказочной атмосферой.

Несмотря на то, что четвёртый день был последним, он был не



менее продуктивным. Елена Непомнящая делилась опытом по технологии свободного перемещения детей по учреждению. Эту технологию стажёры наблюдали в разных пространствах и ситуациях. Также стажёры планировали свою деятельность и разобрали нормативно-правовые акты, которые обеспечивают «Time Choice».

Своими впечатлениями поделились сами стажёры.

Вислобок Олеся Николаевна, заместитель директора средней общеобразовательной школы №28 Калининграда: «Стажировка мне очень понравилась, я в восторге от того, как люди «болеют» за своё дело - я бы не назвала это словом «работа». С одной стороны, я счастлива, что у детей есть возможность быть в таком детском саду, с другой стороны, мне очень грустно, что в системе дошкольного образования ещё много детских садов, работающих в традиционном стиле. Какие плюсы данной технологии? Это не просто реализация образовательной программы, чтобы научить ребёнка чему-либо, это целая культура воспитания будущего поколения. Каким должен быть человек, мужчина, женщина, как нужно уметь договариваться, какие следует соблюдать нормы и правила. Это невероятный способ воспитания».

Одинкова Анжелика Николаевна, воспитатель средней общеобразовательной школы №28 Калининграда: «Я в восторге от стажировки. Я много чего увидела. Сейчас мне надо это уложить

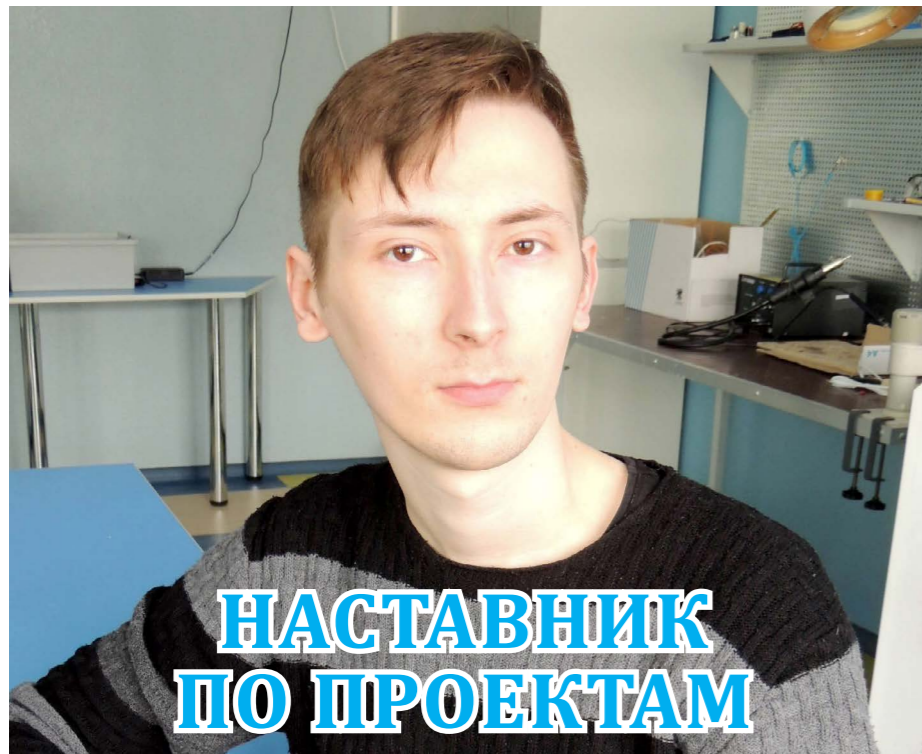
в голове, чтобы конкретно для себя что-то вынести и взять. Елена Сергеевна – это, конечно, человек творческий. Видно, что она этим живёт, «болеет» своим детищем. Она очень позитивная, добрая, внимательная, активная. Она – авторитетная, на неё смотришь, и хочется делать как она, идти за ней, брать у неё идеи и опыт. Я бы с удовольствием поработала с ней подольше».

Спиченкова Марина Фаридовна, заведующая детским садом №49 «Жемчужинка» Дмитровграда: «На стажировку к Елене Сергеевне мы хотели попасть очень давно. Впервые мы участвовали в конкурсе сетевых детских садов в 2016 году, стали финалистами. В 2017-2018 годах мы ещё раз вышли в финал, но, как нам сказали, нам не хватало теоретических знаний, по которым работает Елена Сергеевна. Она нас пригласила на свою стажировку, и сказать, что мы в восторге – ничего не сказать. Об её технологии мы уже слышали и частично внедряем в своём детском саду. Но мы для этого и приехали, чтобы узнать все тонкости, все нюансы этой технологии, потому что у нас она немного видоизменена в силу того, что мы о ней только слышали. Конечно, познакомившись сейчас с теоретическими основами, практически увидев данную технологию, мы приедем детский сад, разработаем дорожную карту по внедрению, и я думаю, с сентября мы непосредственно начнём внедрять технологию в нашем детском саду».

Мыскина Елена Александровна, старший воспитатель детского сада №49 «Жемчужинка» Дмитровграда: «Я, наверное, единственная, кто приезжает на стажировку победителей конкурса воспитателей проекта «Школа Росатома». В этом году мы приехали к Елене Сергеевне целенаправленно, чтобы она поделилась своим опытом. Детский сад произвёл настолько неизгладимое впечатление, что я поняла - мне не хватает знаний, чтобы внедрить всё это в своём детском саду, поэтому я в ещё большем очаровании от детского сада. Он находится в постоянном развитии, постоянно меняется, я вижу, что за три года он не стоит на месте. Мы пытаемся их догнать, но они всё время убегают вперёд. Елена Сергеевна – фанат своего дела. Это настолько воодушевлённый человек, который заражает своим оптимизмом, своими идеями всех окружающих, и все окружающие настолько принимают её и её идеи, что воспринимают их как свои собственные и уже живут этим».

По итогам стажировки каждый сделал для себя соответствующие выводы, новые открытия и получил нужные знания. Желаем участникам стажировки развития, хорошей работы и успеха по внедрению сложной, но прогрессирующей технологии «Time Choice».

Ульяна Усанина, Зеленогорск



Физика – очень интересный предмет. Физические явления сопровождают всю нашу жизнь, но понять эту науку может не каждый. Одним из «понимающих» (кто-то называет их «технарями») является Гадиев Равиль Радикович – инженер, педагог дополнительного образования в нашей школе. В своих знаниях физики он достиг такого уровня, что получил почётное звание «Наставник по проектам». Я решила узнать, какие проекты готовят в его лаборатории.

- Равиль Радикович, какими проектами Вы руководите?

- Проекты по новым требованиям ФГОС должны обязательно делать все ребята 10-11-ых классов. Если проект сложен технически или по выполнению, то тогда я прихожу на помощь ученику и подсказываю пути решения проблемы, направляю его, консультирую.

- Какие проекты осуществляются в Вашей лаборатории?

- На данный момент реализуются абсолютно разные проекты. Например, Кристина Усанова проектирует «умную лампу», созданную на 3D-принтере. Особенность лампы в том, что она регулирует свет в зависимости от уровня освещенности помещения. Илья Мигашкин создаёт орнитоптер. Орнитоптер – это механическая птица, способная летать, которую можно было бы использовать в военной разведке. Есть

проект Дениса Низамова «Умный замок». Денис моделирует замок, который открывается от последовательных прикосновений в заданных местах и с определенной частотой. Следующий проект – «Защитник леса» Сизова Егора. Егор моделирует устройство, которое будет отслеживать пожары в лесу и отправлять сообщения в пожарную часть. Продуктом проекта Риты Симонян «Карта безопасности школьника» будет электронное приложение, способное рассказать школьникам о правилах цифровой безопасности в Интернете. И последний проект Вавилова Александра «Умный дом». Саша пробует создать модель дома, где свет будет загораться и выключаться без привычных всем устройств.

- Какие проекты самые сложные?

- На мой взгляд, проект «Умная лампа» требует определенных умений и знаний. Не просто было создать лампу на 3D-принтере, но сейчас Кристине, после всех пройденных этапов исследования, осталось только соединить все детали в единое в целое для получения итогового продукта.

Итак, Равиль Радикович ответил на мои вопросы. Остаётся только пожелать удачи ученикам, выполняющим проекты, и самому наставнику в реализации их интереснейших задумок!

**Елизавета Мельникова,
Трёхгорный**

«КВАНТ» В УДОМЛЕ

24 февраля 2019 года в Удомле состоялась 28-я открытая муниципальная физико-математическая олимпиада «Квант-2019».

В воскресенье 25 удомельских старшеклассников 9-11 класс собрались на физико-математической олимпиаде «Квант». Вот уже много лет эту олимпиаду организует учитель физики, заслуженный учитель РФ, в настоящее время заместитель начальника Управления образования, муниципальный координатор проекта «Школа Росатома» в Удомельском городском округе - Грехова Галина Павловна.

Учредителем и спонсором олимпиады вот уже в 28 раз выступает ТРК «Интерграл». Фирма всегда предоставляет замечательные призы для ребят. Вот и в этот раз за 1 место в 10-11 классах приз - ноутбук, за 1 место в 9 классе - замечательный электронный конструктор.

На этой олимпиаде ребята смогли почувствовать, что заработать призы и престиж можно своим умом и знаниями. Для этого необходимо было выполнить 6 заданий: 3 задания по математике и 3 задания по физике. Ребята из 9-х классов решают отдельные задания, а для 10-11-х классов задания общие.

«Радует, что на нашу олимпиаду ежегодно приходят школьники, которые также как и мы любят физику и математику. И приходят посостязаться в честной борьбе, не жалея для этого своего выходного дня», - поделилась Галина Павловна.

Мы рады поздравить победителей олимпиады. Среди 9 классов ими стали: 3 место - Анна Балыкова, 2 место - Арсений Кувардин и 1 место - Илья Авдеев. Среди 10-11 классов лучшими стали: 3 место - Ангелина Речинская, 2 место - Даниил Бобров и 1 место - Максим Абалин. Все участники олимпиады были отмечены Сертификатом 28-й открытой муниципальной физико-математической олимпиады «Квант-2019» за участие и памятными призами.

**Алёна Григорьева,
Удомля**

РОСАТОМ РАСШИРЯЕТ ГРАНИЦЫ: НОВАЯ ОСТАНОВКА - НОВОКУЗНЕЦК

Когда мне сказали, что я вместе с командой Атом ТВ еду на Международный женский форум в Новокузнецк, эта новость обрадовала. Но я мало себе представляла, что меня ждёт, тем более в Сибири никогда до этого не бывала. Всё это стало возможным благодаря «Школе Росатома».

Нам предстояло в течение четырёх дней освещать важнейшие события форума.

Новокузнецкое погружение началось с 4:34 утра по местному времени. Спускаемся по трапу - и слышим внизу звонкие песни в исполнении встречающих волонтеров. Сразу забыли про усталость, несмотря на бессонные день и ночь. Встреча показала, что скучать уж точно не придётся. В дальнейшем мы в этом убедились.

Первое яркое событие – пресс-конференция. Мне удалось задать вопрос об особенностях форума Анне Евгеньевне Цивелёвой, председателю Совета по вопросам попечительства в социальной сфере Кемеровской области. Мы узнали, что одновременно на разных площадках будет разворачиваться работа первого Международного женского форума «Роль женщин в развитии промышленных регионов»

и Сибирского открытого детского форума. Туда отправились мы – команда Атом ТВ, юнкоры местного канала «НовоТВ», медиастудии «ID медиа» и ребята из редакции газеты с необычным названием «Гвоздь». Нам всем хотелось непременно познакомиться с новыми коллегами, поэтому после конференции мы отправились на встречу с ними.

У нас оказалось много общего, и мы с удовольствием поделились друг с другом секретами успеха. Первого марта одна команда отправилась на пленарное заседание Международного женского форума, а вторая - на детский форум. Я вошла в первую команду.

Пленарное заседание, то есть заседание всех участников форума, проходило в драматическом театре. Мы были приятно удивлены, встретив в Новокузнецке участниц Евразийского женского форума, проходившего в сентябре 2018 года в Санкт-Петербурге. Некоторые из них узнали нас и с удовольствием дали интервью. Исполнив гимн форума, открыла заседание Тамара Гвердцители, народная артистка России и Украины.

Необычным событием второго дня форума стал чемпионат по ментальной арифметике среди одарённых детей. Поехав туда, мы узнали

всё об устном счёте. Ребята очень быстро считают в уме, складывая и вычитая двузначные, трёхзначные числа, представляя себе счёты или, как их называют, абакус. Нам удалось пообщаться с некоторыми из участников и поучиться быстрому счёту. Надо сказать, это не так уж и легко. Для сюжетов необходимый материал сняли, ролики смонтировали и про культурную часть не забыли.

Третьего марта мы отправились на экскурсию по Новокузнецку. Посетили Кузнецкую крепость, откуда ведёт начало город, отправились в краеведческий музей. А самые красивые фотографии смогли сделать, прокатившись на колесе обозрения. Представляете - зима и колесо обозрения?! Интересно не только звучит, но и смотрится. Вечером мы доделывали работы и делились впечатлениями о днях, проведённых в Новокузнецке. Точно можно сказать, что этот город нас «зацепил». Столько знакомств и впечатлений!

Благодаря поездке я познакомилась с известными актёрами и политиками нашей страны. Это губернатор Кемеровской области Цивелёв С.Е., председатель Совета по вопросам попечительства в социальной сфере Кузбасса Цивелёва А.Е. и многие другие. Смогла пообщаться, взять автограф и сфотографироваться с Владимиром Львовичем Машковым, Народным артистом России («Движение вверх» - одна из любимых моих картин, где он сыграл главную роль), с Денисом Никифоровым (узнала его из молодёжного сериала «Молодёжка»).

Мы ещё долго будем вспоминать эту чудесную командировку. Хотелось бы сказать большое спасибо всем организаторам форума, людям, с которыми нам удалось увидеться, за внимательное отношение к нашей команде. А городу - за то, что так тепло встретил нас.

Всё здорово! Мы готовы и дальше развиваться и освещать мероприятия подобного уровня. «Школа Росатома» и вправду расширяет границы!

**Елизавета Юдакина,
Саров**



ВСТРЕЧА С ГЛАВКОМ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА РОССИИ

16 февраля – день рождения юнармейского отряда «Парус» удомельской гимназии. На торжественную церемонию посвящения в юнармейцы приехал Владимир Иванович Королёв – наш земляк, адмирал, главнокомандующий военно-морским флотом России.

Посвящение проходило в Центре Общественной Информации КАЭС. На сцене ровными рядами стояли кадеты, с волнением ожидающие, когда им вручат удостоверения и значки юнармейца. Их чувства можно понять, ведь начинается новая глава в их жизни. Многие из них в будущем хотят служить в армии, и это событие приближает их к достижению своей цели. Главком поприветствовал ребят, пожелал им с достоинством нести звание юнармейца России.

И вот торжественный миг настал. 30 ребят произнесли клятву и вступили в ряды движения «Юнармия». Владимир Иванович Королёв передал Тимуру Кузнецову, командиру отряда «Парус», флаг «Юнармии». Теперь ребята смогут участвовать в военно-спортивных играх, особых сменах во Всероссийских лагерях,



ходить в походы и экспедиции, найти единомышленников и друзей.

После церемонии адмирал отправился в гимназию. Главком посетил 7 направлений технического кластера «Атомкласс», пообщался с участниками проекта «ATOMstreamofgloss», работавшими с терминами атомного морского флота. Посетил видеостудию «35 меридиан», где юные журналисты рассказали о своих достижениях. Владимир Иванович остался под большим впечатлением

от увиденного.

После этого прошла пресс-конференция с адмиралом в рамках «Классных встреч РДШ», на которой он рассказывал о своей жизни, о том, куда можно поступить будущему моряку. Владимир Иванович пригласил юнармейцев гимназии в Санкт-Петербург, а также сообщил, что они будут принимать участие в Военно-морском параде.

**Варвара Курдюкова,
Удомля**

ВОСТОЧНАЯ СКАЗКА В СНЕЖИНСКЕ

«Сияние сапфиров» – это необычный танцевальный фестиваль. Восточные танцы в современной российской культуре постепенно приобретают популярность. В закрытых городах это направление развито не достаточно, но распространяется как хобби среди девушек очень быстро.

9 марта, после Международного женского дня, когда все представительницы женского пола особенно «расцвели», ярко и незабываемо прошел VII Региональный фестиваль восточного танца «Сияние сапфиров». В Снежинске существует студия восточного танца «Аль-Дженна» под руководством Ирины Роззе. Со дня её образова-

ния до дня концерта прошло десять лет, поэтому коллектив в этот день ещё и отмечал свой юбилей.

Сам концерт состоял из выступлений не только снежинского коллектива. Танцоры из Озёрска, Кыштыма, Челябинска и Екатеринбурга также выступали на сцене Дворца культуры, радуя местных жителей и юбиляров своим творчеством. На концерте также присутствовали специальные гости фестиваля – певец Евгений Задоя и восточный дуэт «Интизар».

Из фойе Дворца культуры «Октябрь» в зал доносятся лёгкий аромат трав и пряностей. «Восточный базар» не оставил равнодушным ни одного из присутствующих. Женские и мужские наряды, украше-



ния, изделия из сушёных фруктов и другие восточные сладости были представлены снежинскими и приезжими торговцами.

Завершился фестиваль поздравлениями, адресованными юбиляру вечера, коллективу «Аль-Дженна» и его руководителю Ирине Роззе.

**Мария Касьянюк,
Снежинск**



Самое главное мировое зимнее спортивное событие прошло в Красноярске со 2 по 12 марта. XXIX Всемирная зимняя универсиада 2019 открыла всемирному миру Сибирь. Было разыграно 76 комплектов наград в 11 видах спорта. Победителем в общем медальном зачёте стала сборная России (41 золотая медаль), второе место заняла

сборная Кореи (6 золотых медалей), третья – Япония (5 золотых медалей).

К Универсиаде Красноярск подготовился основательно. Было построено множество спортивных объектов, деревня Универсиады, обновлены действующие арены, стадионы и горнолыжные склоны. Город преобразился в лучшую сторону: заменили освещение, положили

новую брусчатку, построили современные объекты архитектуры. Даже ёлку, которая, кстати, была самой высокой в стране (55 метров), не убрали до конца соревнований.

Для того, чтобы Универсиада прошла успешно, был набран штаб волонтеров в возрасте от 16 лет. Они информировали гостей, заряжали отличным настроением спортсменов и болельщиков и помогали всем, что было в их силах. Огонь Универсиады прошёл длинный путь, его пронесли 665 факелоносцев, он побывал в 13 городах Красноярского края, среди которых – Железногорск и Зеленогорск.

Абсолютно все билеты на все состязания были раскуплены. На финальные соревнования по хоккею с шайбой билетов не было уже до Нового года. Преобладающая часть болельщиков – русские, но это означало только то, что они болели душой за спортсменов всех стран.

Слоган XXIX Всемирной зимней универсиады 2019 – RealWinter. Реальная зима. Талисманом студенческих игр стала U-Лайка, белая сибирская собака с голубыми глазами породы лайка. Все игрушки U-Лайки были раскуплены. Универсиада отгремела, а тёплые воспоминания о ней остались у жителей края и спортсменов.

**Ирина Дмитриева,
Железногорск**

ПОБЕДИТЕЛИ «СЛАВА СОЗИДАТЕЛЯМ!» В УДОМЛЕ

6 марта в здании Удомельской Администрации прошла церемония награждения победителей федерального уровня конкурса «Слава Созидателям!».

Это было награждение героев видеороликов, рьят и их наставников, чьи работы заняли призовые места на всероссийском уровне. По результатам муниципального этапа конкурса на федеральный этап были отправлены пять работ. Три видеоролика удостоены призовых мест: третье место присуждено Виктору Юдину с роликом об Ольге Анатольевне Сазоновой, участнице строительства Калининской АЭС; второе место – Ульяне Лабзиной с роликом о Наталье Семёновне Котлярской,

учителя физике; первое место завоевала Александра Сипунова с фильмом о судьбе Александра Николаевича Шаляпина, инженера-электрика Калининской АЭС.

Ребята получили ценные подарки. За третье место – путёвка в Международный детский лагерь «Артек», за второе место – iPad, за первое место – iPhone. Также грамотами и подарками были отмечены герои роликов, наставники ребят и руководители школ.

Впечатлениями об участии в конкурсе поделилась Ульяна Лабзина: «Я участвовала в конкурсе впервые. Мы с моим наставником сделали три ролика, поэтому можно считать, что я участвовала трижды. Работа над каждым роликом требовала создания интерес-

ного сюжета, проведения качественного интервью, кропотливой обработки материала. Моим наставником была Наталья Семёновна Котлярская. Она уже не первый год занимается с ребятами этим конкурсом. Но мне стоило большого труда уговорить моего руководителя снять ролик о ней самой. Мы придумали сюжет, в котором я изобретаю машину времени, на которой мы отправляемся в путешествие по жизненному пути Натальи Семёновны. Участие в конкурсе вызвало у меня большой интерес, я и дальше продолжу и уже определилась с будущим героем своего ролика».

**Алёна Григорьева,
Удомля**

НАУЧНЫЕ КАНИКУЛЫ В САРОВЕ

С 14 по 17 февраля 2019 года в Сарове состоялась XIX межрегиональная научная конференция «Школьные Харитоновские чтения». Она призвана из года в год находить среди обычных учеников будущих специалистов в различных областях. Также каждый год организаторы чтений определяют тематику конференции. В этот раз участникам и экспертам было предложено понять, как влияет игра на человека и на науку. Предлагаем и вам разобраться в данном вопросе вместе с редакцией «Rosatom's COOL».

День первый:

вся наша жизнь – игра?

В 8:00 утра Дом ученых уже был полон ребят, каждый из которых в своих руках держал внушительных размеров папку с научной или исследовательской работой. После регистрации всем выдали памятные подарки, среди которых был небольшой методический материал. Увидев обложку, все сразу же догадались: темой XIX Харитоновских чтений будет игра! Такая тема была неожиданной, но сомнения развеял председатель организационной комиссии чтений Радий Иванович Илькаев. Он отметил, что и Харитоновские чтения своего рода игра: участники соревнуются в актуальности своих тем, в глубине исследования.

После торжественного открытия всех участников ждала увлекательная лекция от Н.В. Короновского, профессора МГУ, на тему «Геомифологии». Позже предстояло первое испытание – написание олимпиадных заданий. Это дало отсчет четырехдневной игре, по правилам которой участников ждали новые соревнования на пути к научному Олимпу.

День второй:

погружение в науку

Основная часть конференции проходила в два этапа. 15 февраля все участники, руководители и эксперты встретились в Лицее № 15. С 8 утра до 14 часов дня ребята из разных уголков России представляли свои доклады. Каждый из них старался показать, какую большую работу ему пришлось проделать, прежде чем он сумел опровергнуть или подтвердить свою гипотезу.



«Но самое важное – это огромная заинтересованность участников областью их исследования, – отметила Вера Григорьевна Новикова, преподаватель ННГУ. – Из года в год мы рады видеть, что ребята приезжают на конференцию не только ради защиты своих проектов, но и с большим стремлением погрузиться в атмосферу науки и открытий».

Всего за один день работы секций было представлено свыше 150 докладов. Работы предстояло оценить экспертам этим же вечером и выбрать лучшие для пленарных выступлений.

Для участников и руководителей день закончился лекцией А.Я. Каплана «Игры, в которые играет мозг». Слушатели узнали, как часто наш мозг подвергает искажению окружающую действительность, а также поняли безграничные возможности своих знаний и умений.

День третий: мозговой штурм

Третий день конференции был самым напряженным, так как до объявления результатов оставались еще целые сутки. Первым делом всем было предложено поучаствовать в дискуссионной площадке «Границы игры в реальности». На ней как филологи, так и физики анализировали произведение «Затерявшиеся в торговых рядах». Было интересно наблюдать, как ребята с разными позициями и принципами пытались определить недостающие границы между игрой и реальностью.

После дискуссионной площадки прошли пленарные выступления. Это неотъемлемая часть конференции проводится для того, чтобы показать широту тем, охваченную юными исследователями.

Днем участники и руководители были приглашены на круглые столы, где состоялся разбор докладов и подведение итогов работы секций и конференции в целом. А до подведения итогов оставалось совсем чуть-чуть...

День четвертый: объявление победителей

Наконец самая волнующая часть всей конференции наступила. 17 числа состоялась церемония награждения по итогам работ секций. В этом году отличились именно саровские ребята. Дипломы лауреатов получили Александра Анисина – «Биология», Анна Храмова – «Литература», Дмитрий Павлушин – «Математика», Дарья Воропинова – «Обществознание» и Артём Коновалов – «Физика». Кроме того несколько ребят были отмечены экспертами за смелость мысли, оригинальный подход к решению глобальной проблемы и четкость исследования.

Достижения этих юных исследователей еще раз показывают, что Саров по праву называют научным центром. Приглашаем и вас принять участие в следующих, юбилейных XX Харитоновских чтениях и попробовать себя в роли настоящих ученых.

Анна Храмова, Саров

ПОЛИТИЧЕСКИ ПОДКОВАННАЯ МОЛОДЁЖЬ – БУДУЩЕЕ СТРАНЫ

15 февраля в МБОУ СШ № 5 прошёл «Месячник Молодого избирателя». Елена Филиппова, председатель Территориальной избирательной комиссии, провела тематический урок «Что ты знаешь о выборах?» с учениками 11-го класса.

По сложившейся традиции с начала февраля в Ростовской области стартовал «Месячник Молодого избирателя». Цель мероприятия – повышение правовой культуры и грамотности молодёжи.

Старшеклассники 5-ой школы во время беседы с Еленой Филипповой задавали вопросы о молодёжном парламенте города, о выборах, о политической активности юных волгодонцев.

Какая же она, активность молодёжи?

По словам Елены Филипповой, проявить себя можно и учась в школе, и в институте, и будучи профессионалом своего дела.

Обсуждая активность молодёжи, председатель заметила, что многие увлеклись социальными проектами, и найти что-то новое очень сложно. Побывав на презентации молодёжных проектов – одной из секций Академии юных исследователей, Елена Филиппова отметила, что большинство тем проектов были очень похожи, только раскрыты с разных сторон. «Один из 30 проектов мне запомнился больше всего – семейный проект. Семья решила рассказать о герое Великой Отечественной войны, о своём дедушке, в виде мультипликационного фильма. Такого ещё не было. Мультфильм будет интересен всем от мала до велика. Аж мурашки по коже», – поделилась впечатлениями Елена Клайдовна.

Молодёжный парламент, или как управлять страной

Говоря о молодёжном парламенте, председатель ТИК заметила: «Работа в молодёжном парламенте – своего рода школа для политически активных молодых людей. Это та площадка, где мож-



но набраться опыта тем, кто в будущем будет руководить городами, областями, а может, и всей страной». Надо отметить, что многие идеи молодых парламентариев нашли своё отражение в решениях, которые были приняты Донским парламентом. Интересно, что законы о волонтерском движении, о поддержке поисковых отрядах, о патриотическом воспитании были идеями молодёжного парламента.

В Волгодонске тоже есть Молодёжный парламент, новый состав которого был избран в конце прошлого года. В его состав вошли 10 молодых людей от 18 до 30 лет. Напомним, 8 ноября депутаты Волгодонской городской Думы утвердили четвёртый состав Молодёжного парламента. На своём первом заседании его члены избрали председателя – Александр Бушневу. Ознакомиться с деятельностью парламента можно в их группе ВКонтакте. «Молодёжь видит мир по-другому. И важно, чтобы все государственные органы принимали ту версию, которая интересна молодёжи», – поделилась со школьниками Елена Филиппова.

Есть ли смысл ходить на выборы?

В народе бытует мнение о выбо-

рах: «Мой голос ничего не решит». Председатель ТИК объяснила причину домыслов людей. Имея опыт работы в избирательной комиссии больше 20 лет, Елена Клайдовна вспомнила случай, когда один голос решил судьбу кандидата.

Говоря о выборах и политической активности молодёжи, напомним: на выборах 13 сентября молодёжь Волгодонска помогала в качестве волонтеров осуществить своё избирательное право людям с ограниченными возможностями.

При подведении итогов беседы было отмечено: для того, чтобы молодёжь активнее участвовала в делах города, она должна почувствовать себя причастной к городским делам. Недоверие молодого поколения к институтам власти необходимо преодолевать путём предоставления ему права участвовать в работе власти. Молодёжь должна рассматриваться государством как важнейший стратегический ресурс развития города, края, страны по демократическому пути. Воспитание активной гражданской позиции начинается с семьи, школы, города и происходит не вдруг, не в один час.

Екатерина Попова, Волгодонск

КЛАССНАЯ ВСТРЕЧА С САРКИСОМ ШАКАРЯНОМ

25 февраля в удомельскую гимназию приехал Саркис Шакарян, молодой продюсер, режиссёр и руководитель фонда развития современного кино и искусства «SKEY-FILM». Он снимал документальный фильм про удомельский детский хореографический коллектив «Непохожие».

Вечером, в первый день съёмки состоялась «Классная встреча РДШ», на которой Саркис рассказал о профессиях в сфере кино и ответил на интересующие их вопросы.

На «Классной встрече» ребята обсудили с ним особенности профессии продюсера, какие фильмы сейчас актуальны, в какой вуз нужно поступить, чтобы связать свою жизнь с кино. «Неважно где вы учитесь, важно – как и у кого», – отметил Саркис. Он оказался очень общительным, дружелюбным человеком с хорошим чувством юмора. Саркис говорил о том, что в рабо-

те нужна смелость, настойчивость, вера в себя, ответственность перед командой. На встрече царил дружелюбная атмосфера творчества.

Любую теорию нужно закрепить на практике. Саркис дал ребятам задание: за 10 минут придумать фильм, танцевальный фестиваль или молодёжный журнал. Распределившись на 3 команды, ребята продумывали свой проект до мелочей – для кого он, откуда брать деньги, каких известных личностей можно пригласить, как привлечь участников. Каждый добавлял что-то от себя, предлагал различные пути решения проблем. После этого команды защищали свои проекты, а остальные задавали им каверзные вопросы. Саркис дал ребятам ценные советы и похвалил их за творческий подход и оригинальность. «Дети яркие, способные, они горят идеями», – сказал Саркис. – «Важно, чтобы они продолжали в том же духе и развивались». После этой



встречи многие ребята задумались о том, чтобы в будущем связать свою жизнь с кинематографом.

Варвара Курдюкова,
Удомля

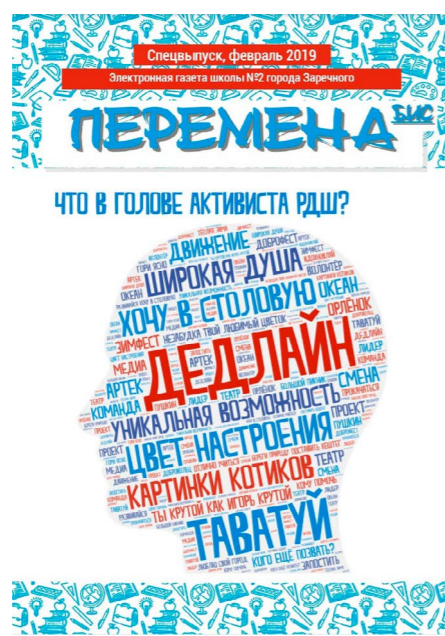
МЕДИЙЩИКИ - В ФИНАЛЕ!

6 марта, в преддверии Международного женского праздника, Медиашкола Российской Федерации школьников подвела итоги регионального этапа конкурса.

На данный момент уже объявлен список победителей и лидеров рейтинга Медиашколы, которые примут участие во Всероссийской смене «Большой Школьный пикник» в ВДЦ «Смена» в Анапе с 19 апреля по 2 мая, поборются за первое место в своих номинациях.

В этот список вошли 40 команд, из которых 11 – в номинации «Телевидение», 6 – в номинации «Радио», 12 – в номинации «Печатные СМИ», 11 – в номинации «Новые медиа: Социальные сети» и ещё 25 участников в номинации «Новые медиа: личный блог».

Проект стартовал 20 сентября, и на протяжении 5 месяцев в нём участвуют начинающие журналисты. Моя команда – ме-



диацентр «Вкус жизни», в котором есть представители редакции «Rosatom's COOL» – приняла участие в номинации «Печатные

СМИ». На протяжении этих месяцев ребята изучали образовательные блоки и выполняли задания, учились писать репортажи, портретные очерки, театральные рецензии и составлять паспорт медиацентра. Самым интересным и трудоёмким оказалось последнее задание: требовалось создать, сверстать выпуск газеты с содержанием не менее 6 полос, с учётом того, что весь материал в этом выпуске должен быть новым. Также оценивалось качество верстки и текстов, тематическое разнообразие и жанровое многообразие, наличие системы рубрик и типологические характеристики (тираж, объём, формат). Выпуск получился весьма красочным, интересным и содержательным.

Мы со всем справились и... мы в финале!

Фёдорова Ольга,
Заречный
Свердловской области

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

Учится в 7 «А» классе нашей сетевой школы обыкновенный мальчик – Коля Казанков. Обыкновенный, да не совсем. Уже в садике он знал, что хочет стать инженером-конструктором. И наш герой не просто об этом мечтает лёжа на диване, а шаг за шагом идёт к своей цели – собирает модели ракет и спутников. Сегодня я веду с ним беседу.

– Коля, почему ты ещё в детстве хотел стать инженером-конструктором?

– С детства я мечтаю об этой профессии, так как меня интересуют различные механизмы и модели. Ещё маленьким я хотел построить ракету, поэтому разбирал разные механизмы, смотрел, изучал электронику. Меня очень интересовал конструктор LEGO, из него я стоил различные модели ракет и спутников. В садике я участвовал в городских конкурсах с простыми конструкторами, а в школе я продолжил свое увлечение конструированием и программированием LEGO Mindstorms EV3. Сейчас меня увлекают компьютерные игры, где я моделирую и собираю ракеты.

– Кроме моделирования, как ещё ты готовишь себя к вы-

бранной профессии?

– Чтобы стать инженером, я читаю много литературы, пытаюсь научиться пользоваться различными инструментами, также обучаюсь электронике и программированию. Мне очень помогают школьные предметы: физика, химия и технология. На физике я узнаю, как правильно рассчитывать и строить ракету. Знание химии помогает правильно подбирать материалы и топливо. На технологии я учусь пользоваться различным оборудованием, чтобы собрать ракету.

– Что ты сейчас изобретаешь? Какие планы на будущее?

– На данный момент я занимаюсь конструированием ракеты «Союз-2», она будет изготовлена из бумаги. В будущем я бы хотел создать более сложную модель ракеты на твёрдом топливе. Я хочу быть инженером-конструктором в аэрокосмической области.

– В каких конкурсах, проектах ты участвовал?

– В пятом классе на уроках технологии я изготовил деревянную разборную модель ракеты «Восток-1». В 2017 году в Самарском национально-исследовательском университете имени академика



С.П.Королёва состоялся Всероссийский конкурс юных инженеров-исследователей «Спутник». Я там участвовал с проектом «Разработка системы разделения для двухступенчатой водяной ракеты». В третий тур не вышел, но опыт важнее дипломов. В прошлом же учебном году занимался проектом «Дом для Арктики». Тема интересна и актуальна: освоение космоса и освоение Арктики и Антарктики пересекаются во многих технических моментах. Спасибо моей учительнице по технологии Нине Григорьевне Букреевой за помощь! Сейчас я занят новым проектом «Климатрон», он является продолжением арктической темы.

Вот такая интересная беседа состоялась у меня с юным ракетостроителем. И кто знает, может быть, в недалёком будущем космические просторы нашей Вселенной будут бороздить ракеты Николая Казанкова. Пусть так и будет. А я делаю вывод: надо быть таким же целеустремлённым, как Коля, потому что дорогу к мечте осилит только идущий!

Роман Галиуллин,
Трёхгорный





ПЕРВЫЙ ШАГ К ПРОФЕССИИ

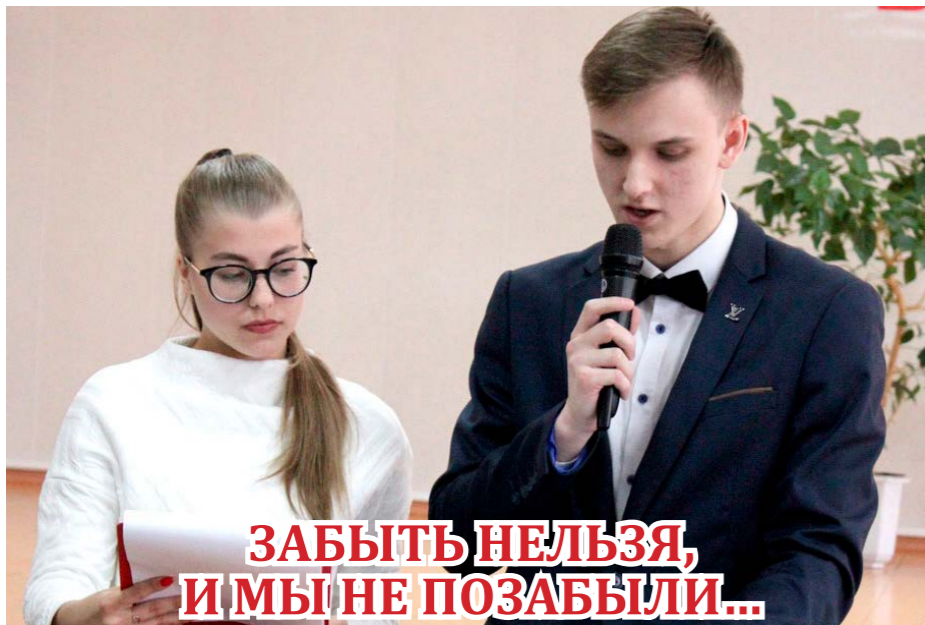
В ТТИ НИЯУ МИФИ Трёхгорного в течение двух дней проходил конкурс профессионального мастерства по методике WorldSkills в

компетенции «Инженерный дизайн CAD». 30 участников, в том числе сотрудники ФГУП «Приборостроительный завод», студенты ТТИ

НИЯУ МИФИ и ученики сетевой школы № 109 боролись за звание лучшего профессионала. Задание состояло в том, чтобы при помощи выданных чертежей спроектировать 3D-модель автомобиля на радиоуправлении.

Так как школьники - Шондин Р., Маскаев И., Шишов И., Андреев Н. - участвовали в подобном конкурсе впервые, то справиться со всем объёмом работы было сложно. Но большую часть они всё же выполнили. Соревнование для мальчиков явилось показательным, так как регламент проведения был составлен на основе соревнований JuniorSkills, к которым и готовятся ребята. JuniorSkills - это программа ранней профориентации школьников, а также неотъемлемая часть движения WorldSkillsRussia.

**Артур Бакиров,
Трёхгорный**



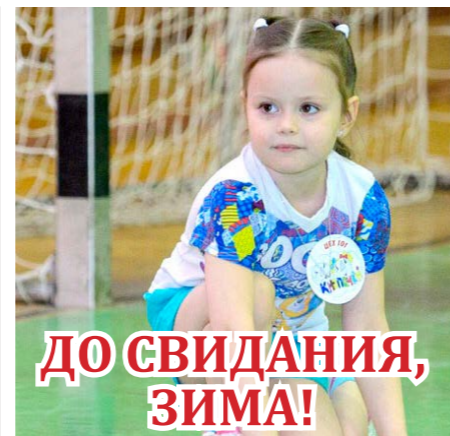
ЗАБЫТЬ НЕЛЬЗЯ, И МЫ НЕ ПОЗАБЫЛИ...

20 февраля в актовом зале школы № 4 Удомли прошла традиционная конференция старшеклассников «По страницам Великой Отечественной войны». В этом году она была посвящена блокаде Ленинграда и прорыву блокадного кольца. В актовом зале собрались представители всех городских школ, управления образования, Совета ветеранов. На конференции присутствовали дети блокадного Ленинграда. Время безжалостно сокращает количество людей, которые своими глазами видели ужасы той войны, и поэтому общение с живыми легендами особенно важно для нас.

Ребята из всех школ рассказали с использованием подготовленных презентаций о событиях блокадных лет, о мужестве защитников города, о работе предприятий, выпускающих продукцию для фронта. Периодически звучали стихи в исполнении организатора школы Натальи Леонтьевой.

Ребята стоя слушали звуки Ленинградского метронома, а затем была минута молчания. Для гостей и ветеранов было организовано чаепитие, на котором прозвучало много слов благодарности в их адрес.

**Алёна Григорьева,
Удомля**



ДО СВИДАНИЯ, ЗИМА!

«Масленица пришла, зиму прогнала, чай себе наливай, зиму смело провожай!» - так весело, тепло и задорно попрощались с зимой жители Снежинска. На главной аллее городского парка проходила ярмарка. Жарили шашлыки, пекли блины, разливали кофе и чай.

Артисты, творческие коллективы организовали театрализованное представление, проводили конкурсы. Под зажигательные песни фолк-группы «Матрёха» ноги так и шли сами в пляс. Гости из Озёрска - танцевальный коллектив «Зарево» - удивили своими необычными танцами и задором. На стадионе «Комсомолец» снежинцам удалось посмотреть ледовое представление воспитанников ДЮСШ «Олимпия». Завершился праздник традиционным сожжением чучела Зимы!

**Мария Касьянюк,
Снежинск**



УЧЕНИКАМ ФИЗМАТА ОПЯТЬ НЕ СИДИТСЯ НА МЕСТЕ...

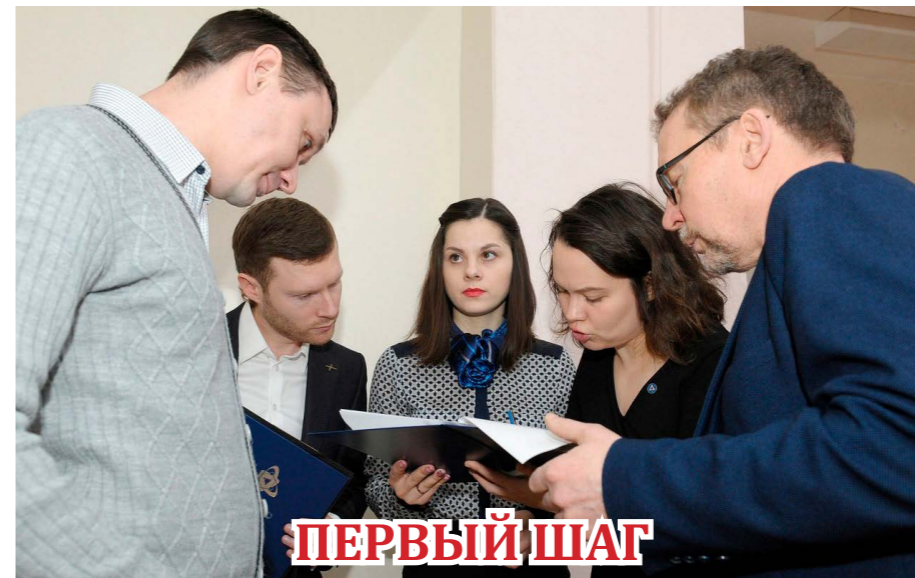
Ученики Удомельской МБОУ СОШ № 5 организовали праздничный концерт для жителей д. Мишнево.

Чем можно заинтересовать жителей деревенской глубинки? Конечно же, театральным искусством, поэзией, песнями, танцами!

Ученики нашей школы исполнили театральную пьесу «Мечты сбываются», а также музыкальные и литературные произведения - стихи М. Исаковского, Е. Евтушенко, Б. Пастернака, М. Джалиля. Артисты ответственно, творчески подошли к программе выступления.

«Дорогие жители деревни Мишнево, мы надеемся, что вам понравился сегодняшний концерт, и вы сегодня узнали физико-математическую школу немного с иной стороны! Мы не только физики, мы ещё и лирики», - так праздничный концерт закончила руководитель концертной бригады Любовь Александровна Петрова.

**Павел Иванов,
Удомля**



ПЕРВЫЙ ШАГ

Рано или поздно каждый подросток задаётся вопросами: «А что будет после школы?», «Кем быть?», «Где продолжать обучение?», «В чём моё призвание?». Многие вплоть до 11-го класса не могут ответить на них, окончательно определиться. Именно для того, чтобы помочь ребятам с выбором дальнейшего пути, каждый год в Заречном проводятся городские уроки профориентации.

5 марта в Театре юного зрителя прошёл такой урок для учащихся 8-11 классов. В Заречный приехали представители различных вузов, колледжей и техникумов Екатеринбурга. Ребята смогли пообщаться с преподавателями и студентами Уральского федерального университета, Уральского педагогического и профессионально-педагогического университетов,

университета «Синергия», Гуманитарного, Архитектурного и многих других учебных заведений, задать интересующие их вопросы и пройти профориентационные тесты. Девушки и юноши, желающие связать свою жизнь с военным делом, также не остались в стороне. Для них выступил Игорь Васильевич Буров, военный комиссар Заречного и Белоярского района.

Подростки узнали много нового об учебных заведениях нашей уральской столицы, особенностях приёма, организации образовательного процесса, студенческих движениях и общественных организациях вузов и наверняка сделали первый шаг к выбору своей будущей профессии.

**Рената Юсупова,
Заречный
Свердловской области**

БУДУЩЕЕ СПОРТА В НАШИХ РУКАХ

В 2019 году бассейн «Нептун» Заречного Свердловской области внесли в реестры Российской Федерации. Это очень важный и нужный шаг для города. Ведь теперь бассейн «Нептун» включили в календарь соревнований, что дало нам право проводить спортивные встречи любого уровня. Наш бассейн соответствует всем параметрам: есть электронный хронометраж старта и финиша, поддерживается нужная температура воздуха и воды, рассчитана правильная ширина дорожек.

С начала 2019 года в нашем городе уже прошли Чемпионат Свердловской области по плаванию, финал кубка России по подводному плаванию, где был установлен новый Российский рекорд на дистанции 200 метров. Алексей Федькин в ластах преодолел эту дистанцию за 1 минуту 33,44 секунды.

Соревнования находятся в открытом доступе, и любой желающий может увидеть всё своими глазами и прочувствовать атмосферу накала страстей, пускай и в качестве болельщика. А в будущем, возможно, и сам сможет принять участие в спортивных состязаниях.

**Дарья Новак,
Заречный
Свердловской области**

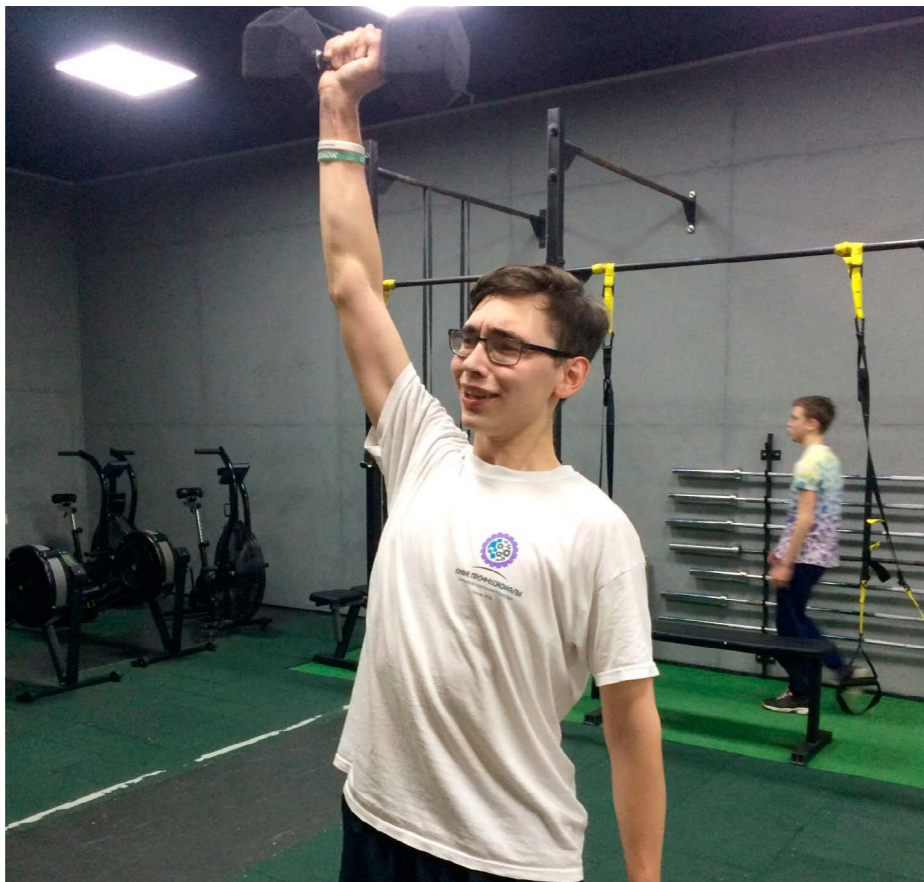
КРОССФИТ ДЛЯ «ЧАЙНИКОВ»

Почти изо дня в день мы слышим фразу: «Спорт – это жизнь», но когда дело доходит до того, чтобы начать посещать спортзал, то находится тысяча отговорок, чтобы отложить формирование своего нового «Я». Причины – разные: «нет времени на занятия», «одному ходить в зал – некомфортно», «у меня с моим телом итак идиллия», но самая главная причина отказа – «у меня нет на это денег». В этом месяце я смог убедиться, что занятия спортом могут быть, во-первых, недорогими, во-вторых, весёлыми, а в-третьих – с хорошими наставниками.

Начну с себя. Я давно хотел пойти в зал, ведь, признаюсь честно, каждый из нас мечтает снять футболку на пляже и показать желанные шесть кубиков пресса вместо одного большого шарика, то есть живота. Занятия дома мне не подходят, ведь здесь есть мой верный друг – диван, который так и ждёт меня в свои крепкие объятия. Также мне нужен человек, который будет контролировать мои действия в зале, ибо одно неверное движение, и ты уже лежишь на полу с вывихнутой рукой. Также мне нужно, чтобы всё это было недорогим.

Найти такое место, которое бы включало весь список этих конфигураций, было сложно. Но по воле судьбы мне выпал «джекпот»! В одном из спортивных клубов Новоуральска объявили акцию – 8 занятий с тренером абсолютно бесплатно! Только заниматься будем каким-то «кроссфитом». Что за комплекс упражнений? Если не пойду – не узнаю.

Итак, мы – компанией из 5 человек – идём на своё первое занятие в спортзал. Ожидания: куча тренажёров и результат после первого занятия. Реальность оказалось немного другой. Кроссфит, как нам рассказали наши тренеры Антон и Максим, – это система общей физической подготовки, включающая в себя выполнение базовых упражнений из различных видов спорта: тяжёлая атлетика, спор-



тивная гимнастика, лёгкая атлетика и т.д. Без особого снаряжения – всё что нужно: это масса вашего тела, таймер с замером кругов и человек, который не будет давать отлёживаться по 15 минут после каждого круга. А ещё – хорошая компания, с которой покорить пик «Здоровые тела» будет не только проще, но и веселее.

По правде говоря, тренировки не дали мне (человеку, который со спортом на средней дистанции) очень просто. Уходили мы из зала не только с чувством выполненного долга, но и с болью в мышцах, не разгибающимися спинами, небольшими синяками, полученными от неправильно выполненных упражнений. Но вот проходит несколько дней, и руки кажутся сильнее и уже не болят, а лужу около подъезда можно не обходить (в страхе не допрыгнуть до противоположного берега), а перепрыгнуть и почувствовать себя олимпийским чемпионом.

Конечно, после моих первый

занятий лишние килограммы не испарились, хотя несколько литров лишней воды из организма – возможно. Но самым главным итогом первого в моей жизни посещения зала стала вера в себя: никогда в жизни я и не подумал бы, что смогу выполнять 20 минут без остановки бурпи, прыжки наджамп-бокс, поднятие гири, греблю, коллективные приседания! И всё это – без летального исхода и почти без отдыха (за 30 секунд между кругами успевал только отдышаться, а суровый таймер давал беспощадный 10-секундный отсчёт до следующего марафона).

Занятия кроссфитом – не только про спорт, это – целое сообщество и образ жизни! Ежедневно выкладываемые в сети программы тренировок, статьи о питании, видео по технике выполнения упражнений и многое другое. Спортивную волну оседлали миллионы человек. И ты сможешь, если захочешь!

**Дмитрий Якушев,
Новоуральск**

ЖУРНАЛИСТ, РЫЦАРЬ, ЖЕНИХ ШОТЛАНДСКОЙ ПРИНЦЕССЫ

В Озёрске творится история: под знаменем ролевого дела объединились лидеры РДШ и юные журналисты. Своды лофт-центра уподобились дворцовым, организаторы стали провидцами и гадалками, и всё это – для сюжетно-ролевой игры «Вечер в средневековом замке».

Игра началась задолго до сбора участников. Первый квест: скрыть тайну личности своего персонажа. Репетиции танцев требовали внимания к партнёру, а был им король или сельский лекарь, оставалось угадывать по костюму. Поиск подходящего платья и оружия стал вторым испытанием. Деревянные мечи младших братьев, украшения мамы – всё шло в ход в попытке вписаться в фабулу озёрской «Игры Престолов».

Сюжет закручивался в поворотах хоровода. Леди и сэры, ещё не раздробленные различием целей, едва признавали друг в друге будущих женихов и убийц, старых врагов и потерянных родственников. На свои места всех расставило торжество церемонии приветствия. К пиру было понятно, сколько кек-

сов придётся украсть и отравить.

Замок на улице Семёнова укрылся в своих стенах принца, законного наследника английского престола, что пропал для народа с последними новостями о крестовых походах. Он не признал, что в толпе гостей скрывался его дядя, действующий король. За благочестивым образом священника никто не разглядел правителя-интригана, что при помощи наёмных убийц, подчинённых-военных и сплетен намеревался уничтожить родственника. Общество хозяйки праздника стало свидетелем – к чьему-то горю или радости, неосуществимого преступления.

Дорогу приключений не всегда удавалось проложить мечом и хитростью. Не могли помочь ни рыцари, ни леди-воительницы, когда принцессу Шотландии застал с любовником её будущий супруг. Бесплезны были угрозы, когда на одного принца пришлось сразу две невесты. На каждую смерть было хитрое живительное снадобье, на зелье (пакетированный чай – та ещё отравка) – вежливое «о, благодарю вас, разделите эту чашу со мной».

Игроки путались в сетях собственных интриг, переплетая личные цели с сюжетными нуждами. Герои теряли деньги, честь и достоинство, но не время. К четвертому часу игры провалился дворцовый переворот, умерло двое гостей, три пары успели обручиться, ещё двое – стать рыцарями, а остальные перестали понимать, что происходит.

Ужас средневековой жизни оставил игроков ещё не скоро, когда группы РДШ напомнили о принадлежности проекта к направлению «личностное развитие». «Я говорил с теми, с кем на занятиях не заговорил бы никогда. Конечно, чаще всего я угрожал им, но это будет поводом познакомиться поближе, верно?» – прокомментировал ролевого игрока один из участников.

Пугать горожан рукоятками мечей, выглядывающими из рюкзаков, ребята собрались не последний раз. «Повесть о вечере в средневековом замке» многие готовы продолжить своей историей, с колдунами и ведьмами.

**Екатерина Романова,
Озёрск**



ЖЕЛЕЗНОГОРСК VS ЗАРЕЧНЫЙ: «А ЧТО У ВАС?»

- Сейчас все гонятся за качественным образованием. Все стараются выбирать в школьной программе только нужные и интересные предметы, но большую роль играют знания, заложенные в ребёнке ещё с раннего детства, а этим занимается дошкольное образование. Как в Вашем городе обстоят дела с дошкольным образованием?

Ксения: Да, дошкольное образование играет большую роль. Я немного знаю об этом. Например, у нас в городе есть сетевой детский сад «Школы Росатома» - «Теремок». Данное учреждение начало активно развиваться в этом году, ведь в сентябре была открыта зона для различных танцев и игр на английском языке «OpenSpace». Ребята активно занимаются английским в игровой форме. Сейчас очень важно хорошо знать иностранные языки, а английский является основой для многих из них. Все знания лучше усваиваются в детстве, поэтому необходимо уделять достаточно времени лингвистике. Я думаю, что это очень интересно и полезно, поэтому было бы неплохо, если бы все садики в нашем городе были сетевыми. А ещё у нас есть садик № 64 «Алые паруса», в котором совсем недавно прошла стажировка Анастасии Георгиев-



ны Малетиной, педагогического работника, владеющего технологиями работы с детьми и соответствующими требованиям ФГОС дошкольного образования. Стажёры проводили с детьми разные интерактивы, подобные мероприятия ещё планируются в ближайшее время. Также в Железнодорожке существует множество спортивных секций и кружков, курсы иностранных языков, занятия в разных творческих направлениях. В Железнодорожке очень развито до-

школьное образование!

Рената: В Заречном 11 детских садов. Каждый из них уникален и имеет свои особенности. Но главной целью любого из них является развитие личности ребёнка, его неповторимости, укрепление здоровья и развитие способностей. В садиках есть как общеразвивающие группы, так и компенсирующие - для детей с особенностями здоровья. Во всех учреждениях работают очень талантливые, творческие, высокопрофессиональные педагоги. К сожалению, в нашем городе пока нет сетевого детского сада «Школы Росатома», но мы надеемся, что в ближайшее время такие садики появятся, ведь потенциал наших дошкольных учреждений очень велик.

Помимо детских садов в Заречном функционируют различные образовательные центры для дошколят, в которых дети в свободное от детского сада время могут получить дополнительные услуги - например, заняться ментальной математикой, скорочтением, танцами, художественно-эстетическим развитием, театральным мастерством.

- В век технологий иногда так хочется дать выход своим эмоциям и желаниям. Творчество очень хорошо помогает в этом. Как развита творческая жизнь в вашем городе?



Ксения: Железнодорожка - настоящая территория свободы для творческих людей! Очень важно уметь выразить свои мысли, а творчество хорошо помогает в этом. У нас есть такие детские организации, как «Берег детства», городской детский ансамбль, не раз становившийся победителем конкурсов всероссийского масштаба. Есть «Сибирята», танцевальный коллектив, который каждый год ездит в Москву, чтобы защищать честь Железнодорожки на федеральном уровне. Все желающие развить свои таланты и способности с самого детства идут в «Ручеек» - объединение, охватывающее все сферы творчества. Кроме того, дети могут пойти в музыкальную или художественную школу, куда с удовольствием примут и взрослых, которые решили заняться искусством.

Так как Железнодорожка - атомный город, у нас активно развиваются различные конкурсы от ГК «Росатом» и проекта «Школа Росатома». В Железнодорожке появилась «Школа Проектов», которой в этом году исполняется 6 лет. Также наш город является одним из лидеров таких проектов, как «Rosatom's COOL» и «АтомТВ». Муниципальный координатор Железнодорожки, Ольга Васильевна Стеблицкая, поддерживает связь со всеми ребятами, которые принимают активное участие в жизни «Школы Росатома». Ольга Васильевна следит за нашей деятельностью и всячески способствует



развитию ребят. Например, журналистам «Rosatom's COOL» выдалась возможность написать несколько статей для городской газеты. Такой опыт очень важен для выбора будущей профессии и выработке профессиональных навыков. «Школа Росатома» занимает очень значимое место в жизни Железнодорожки.

Рената: Заречный - город творческих и талантливых людей. Огромное количество объединений, кружков, секций, коллективов позволяет каждому жителю найти занятие по душе. У нас есть Центр детского творчества, где ребята, от мала до велика, имеют возможность заниматься робототехникой, кройкой и шитьём, бисероплетением, журналистикой и многим другим. Именно в Центре творчества появилась и развивается детская киностудия «Юниор», известная уже не только в нашем городе и области, но и за пределами России: работы ребят неоднократно становились лауреатами и получали высокие награды на международных конкурсах и кинофестивалях. А ещё в Центре детского творчества есть студия современного танца «M.I.R.», которая уже известна в атомных городах благодаря своему участию в проекте «Танцевальная лаборатория Школы Росатома».

Огромное количество творческих коллективов развивается в нашем дворце культуры «Ровесник». Хореографические ансамбли, театральные и вокальные студии, творческие

объединения, в которых проявить себя могут более пяти тысяч детей и взрослых. Среди коллективов ДК «Ровесник» есть очень известные, такие как «Цирковая студия «Арена» под руководством Оксаны Глазковой. Мастерство воспитанников этого коллектива поражает своим профессионализмом любого зрителя. Студия «Арена» неоднократно становилась лауреатом цирковых фестивалей и международных телевизионных конкурсов. В 2018 году участники «Арены» были удостоены специального приза проекта #Росатомвместе в размере 3 млн. рублей.

В Заречном, как и в Железнодорожке, особое место занимают мероприятия, организованные ГК «Росатом» и проектом «Школа Росатома». Жители всех возрастов имеют возможность проявить себя в любом из них, а также приобрести новые навыки, найти друзей и повысить своё мастерство.

Пусть наши города и не являются миллионниками, но в них кипит настоящая жизнь! Люди стремятся к новым знаниям, самосовершенствованию и исполнению желаний. И в Железнодорожке, и в Заречном созданы все необходимые условия для творческого и профессионального развития жителей с самого раннего детства.

**Ксения Смирнова,
Железнодорожка
Рената Юсупова,
Заречный
Свердловской области**



В Школе Проектов 278 финалистов!



Стажировка в Заречном Пензенской области. Прямой эфир!



В сетевой школе в Лесном работает открытая площадка для педагогов



«Теарт Олимп Росатома» в Зеленогорске



В Новоуральске на «АРТатомСІТУ» творят не только дети



Участники из Северска - финалисты «Романтики Арктики»