**СОЦИАЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ НА УРОКАХ**

**ИСТОРИИ И ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ**

***Ильюшина Валентина Павловна***

*Учитель истории, МБОУ «СШ №3» г. Десногорска*

Аннотация

 В данной статье рассматриваются возможности использования учебных социальных практик в образовательном процессе.

 Форма представления: выступление на городском методическом объединении учителей истории и обществознания

При формировании предметных компетенций чрезвычайно значимым и эффективным является деятельностный подход в обучении, позволяющий развить у ребенка способность творчески критически мыслить, активизировать его роль в учебном процессе, превратить его в субъекта деятельности. Активизировать ученика как субъекта деятельности, способствовать проявлению его «Я», снять барьеры, препятствующие коммуникации, в наибольшей степени позволяет новое направление – учебные практики на уроках.

Определяющая роль практики выражается, с одной стороны, в том, что практика выступает основой, источником знаний, и, с другой стороны, в том, что она является и средством проверки истинности знаний, критерием истины. В педагогической деятельности использую следующие виды учебных практик на уроках:

* проектная деятельность;
* творческая деятельность.

Основные виды компетенций, которые приобретаются учащимся в учебном процессе:

* ценностно-смысловая;
* образовательная, учебная;
* познавательная;
* информационно-коммуникативная.

Учебные практики направлены на  комплексное развитие компетенций. На каждом этапе мы стремимся развить мыслительную деятельность учащихся, заложить основы для формирования ключевых компетенций:

**I.** **Проектная деятельность.** Приобщение учащихся к научно-исследовательской, поисковой деятельности является одной из форм обучения в современной школе. Проект рассматривается как эффективный способ развивающего и проблемного обучения. Данный вид деятельности многофункционален в большей степени, чем многие другие. Проектная деятельность наглядно демонстрирует возможности моно- и полипредметного, индивидуального и группового (разнообразных образовательных маршрутов) проектов. В переводе с латинского проектная технология означает "самостоятельный поиск пути" ("брошенный вперед").

Выполнение  проектов  даёт  возможность  для  создания  личностно - развивающей  ситуации,  позволяющей  реализовать  творческие  силы,  обеспечить  выработку  собственного  мнения,  своего  стиля  деятельности. Метод  проектов – личностно - ориентированный  метод  обучения,  основанный  на  самостоятельной  деятельности  обучающихся  по  разработке  проблемы  и  оформлении  практического  результата. Учащиеся  включены  в  реальную учебную, творческую деятельность, которая не только привлекает  новизной, необычностью и занимательностью, что само по себе становится  сильнейшим стимулом познавательного интереса, но и развивает  потребность выявлять  проблемы  и  разрешать  возникающие  противоречия.

При оценке проекта учитываются следующие моменты:

 - значимость и актуальность рассматриваемой проблемы;

 - активность каждого участника проекта;

 - творческая самостоятельность авторов проекта;

 - соблюдение требований к созданию проекта;

 - речевая культура, умение отвечать на вопросы оппонентов.

Проект может быть практико-ориентированным, познавательно-исследовательским, информационным, творческим. Я заранее даю детям требования к проекту, чтобы они могли действовать по заданному алгоритму. Приведу образец.

**Требования к проекту**

*Титульный лист*

Проект: ---------

Тема: ---------

Учебная дисциплина: (обществознание, история)

Руководитель проекта: Ильюшина Валентина Павловна

Тип проекта: информационный, творческий, исследовательский, практический и т.д.

Проект индивидуальный или Состав проектной группы (указать кто)

Школа №3

*г. Десногорск, 2018 г.*

*Второй лист*

Цель проекта (главное, т.е. на что направлен проект)

Задачи проекта

Вопросы проекта (пункты)

Необходимое оборудование (компьютер, бумага А4, принтер, ручка, учебник, книги с указанием данных и т.д.)

Предполагаемый продукт проекта (доклад, компьютерная презентация, сценка, видеоролик, буклет, сценарий, план-схема, макет и т.д.)

*Третий лист и последующие*

Содержание (раскрываются вопросы проекта)

Вывод (по содержанию)

Отчет: а) итоги проектной деятельности б) трудности

Рассмотрим разные варианты создания учебных проектов:

«Познаю себя», тема «Человеком рождаешься, личностью становишься» 6 класс

«Мой идеал», тема «Деятельность человека» 6 класс

«Тренирую память», тема «Как самому можно тренировать память» 6 класс

«Самозванцы в мировой истории» 7 класс

1. «Познаю себя», тема «Человеком рождаешься, личностью становишься» 6 класс. Проект творческо-информационный. Подготовила Семкова Виктория

Цель проекта: размышление о себе, объективное самооценивание. Задачи проекта: применение знаний, полученных на уроках по изучаемой теме. В ходе работы над проектом ученица исследовала такие вопросы как: являюсь ли я личностью, есть ли у меня способности, как я проявляю способности, как я развиваю свои способности. Проектным продуктом стал интересный доклад (сообщение) с иллюстрацией фотографиями проявлений способностей, индивидуальности ребёнка, с анализом недостатков в характере и возможностей их исправления.

Похожий проект подготовила и ученица Романова Доминика. Она использовала метод анализа личности SWOT как хороший способ нащупать точку отсчёта и изучить себя. Сфокусироваться на сильных сторонах, минимизировать слабые, избегать угроз и пользоваться представившимися возможностями.

1. «Мой идеал», тема «Деятельность человека» 6 класс. Подготовила Семкова Виктория.

Цель проекта: создать идеальный обобщенный образ человека, которому хотелось бы подражать. Задачи проекта: узнать свои сильные и слабые стороны, выработать механизм самоконтроля, определить принципы выстраивания отношений с другими людьми, уберечь себя от зла. В процессе работы над проектом Вика исследовала такие вопросы, как: какие качества человека для меня важнее всего, какая должна быть внешность у идеального человека, характер, как должен общаться идеальный человек, какие поступки совершать и т.д. Проектным продуктом стал доклад, также иллюстрированный фотографиями из личного альбома ученицы, схемами, выводами.

1. «Тренирую память», тема «Как самому можно тренировать память» 6 класс. Подготовил Терлецкий Антон.

Цель проекта: показать, как самому можно тренировать память. Задачи проекта: изучить материал по проблеме, предложить классу упражнения для тренировки памяти. Результатом работы над проектом стал доклад с практическими советами по тренировке и укреплению памяти.

 Похожие проекты подготовили практически все обучающиеся 6-х классов. Очень много интересных находок предложили ребята по этим и другим темам. Они работали как индивидуально, так и коллективно. Были представлены такие проектные продукты как инсценировки, буклеты, комиксы и другие.

1. «Самозванцы в мировой истории» 7 класс. Выполнила проект Блохина Виктория.

Цель проекта: узнать, кто такие самозванцы и определить их роль в мировой истории. Вопросы проекта: определение понятия самозванец, дать характеристику самозванцев разных эпох и стран, итогам их деятельности. Виктория сопровождала доклад компьютерной презентацией. Материал проекта оказался очень интересным для ребят, так как в это время изучалась тема по истории России «Смутное время».

 Интересный проект выполнил и Балаганский Эльдар, обучающийся 7 класса по теме «Иван Грозный в оценках потомков», Метелева Марина и Куземина Полина, обучающиеся 9 класса на тему «Сравнение укладов жизни финнов и украинцев в середине XIX века»

 В своей педагогической работе мне чаще удается использовать учебные социальные практики в форме проектов на уроках обществознания, так как, например, по программе в 6 классе выделяются отдельные часы на проектную деятельность и защиту проектов. На уроках истории таких возможностей пока меньше. Но они также могут и должны использоваться.

 Данная форма познавательной активности школьников эффективна в процессе организации любого типа урока и создает благоприятные условия для приобретения новых знаний, умений и навыков, усвоения и обобщения их. К благоприятным условиям следует отнести: продуктивность работы, т.к. коллективный разум способен решить многие проблемы быстрее и эффективнее; способность к диалогу, помощи и сотрудничеству; сплоченность; преобладание хорошего настроения; признание права иметь свое мнение каждому ученику. Общественное мнение, возникающее в группе, классе является стимулом в развитии познавательного интереса каждого ученика, т.к. коллектив оценивает участие каждого. Работа группы, отдельных учеников позволяет развивать самооценку ребят.

**II. Творческая деятельность.**

Важнейшим вопросом для современной школы является вопрос мотивирования учащихся к изучению школьных предметов. Одним из вариантов формирования и развития познавательного интереса у учеников является игра.

Игра - это азарт и вдохновение. На уроках истории используется на этапе обобщения пройденного материала (тема, раздел, курс) интеллектуально-познавательная игра «Своя игра», «Колесо истории», «Брейн-ринг», урок-суд, рыцарский исторический турнир, викторины.

Данная форма сочетает в себе следующие возможности:

                     интерактивные (действия учителя, вызывают ответ учащихся);

                     мультимедийные (предъявление текстов, изображений, диаграмм);

                     высокая производительность (темп урока заряжает учащихся, они активны, включаются в работу с первых минут урока);

                     креативность мышления учащихся;

Эффективность применения:

                     продуктивность работы;

                     экономичность (экономит время на уроке);

                     наглядность;

                     представить материал в цифровом формате (включить карты, иллюстрации, познавательные вопросы, исторические головоломки);

                     дать возможность учащимся проявить себя в коллективной работе;

                     способствовать успеху у учащихся, повысить самооценку;

                     расширять навыки учащихся по работе с информационными источниками;

                     многократность применения;

 На уроках обществознания есть огромное количество возможностей дать творческое задание, как отдельным учащимся, так и в группе, опираясь на рубрики заданий: познаю себя, мой социальный опыт, работаю в команде, моя творческая мастерская. Эти задания используются в ходе актуализации знаний, изучения нового так и закрепления. Например, в 6 классе по теме «Потребности и интересы» задается вопрос: на основе своего личного опыта приведите примеры того, как технический прогресс влияет на удовлетворение физиологических потребностей человека. В 7 классе по теме «Ваша семья» выполняется задание, разделившись на группы инсценировать распространенную ситуацию «Из жизни семьи» (современной или древней). Лучшие сценки можно показать в параллельном классе. В 8 классе при изучении темы «Правоохранительные органы» ребятам дается задание на дом в группах по 3-5 человек подготовить сценку «Прием заявления в полицию». Сделать для нее необходимые документы. Отрепетировать и показать на уроке. Одна команда может сделать сценку правильной подачи заявления, другая – с ошибками. Задача класса будет состоять в выявлении ошибок. В 9 классе при изучении темы «Государственная политика занятости» использую работу учащихся в бинарных группах, например, прием «корреспондент – респондент», когда ребята берут «интервью». Одни у занятых, а другие у безработных. Вопросы составляют сами, опираясь на задание в учебнике.

Игры среднего возраста - командные, старшего среднего - подразумевают яркую реализацию в личных поступках, в старших классах становятся важным отыгрыш и реконструкция незнакомых образов, интересные и необычные модели действительности. Старшеклассникам предоставляется больше пространства для самостоятельных действий.

Подводя итог, хочу еще раз сказать, что использование учебных практик в системе работы учителя позволяет решать задачи формирования предметных компетенций на уроках истории и обществознания.