Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад «Ласточка»

муниципального образования «город Десногорск» Смоленской области

Из опыта работы по теме;

 «Развитие речи младших дошкольников через экологическое воспитание».

Подготовили воспитатели младшей группы:

Абрамова Н.А.

Фоменкова Е.Б

г. Десногорск 2023 г.

Свою работу по развитию речи детей через экологическое воспитания, мы начали в сентябре 2022 года.

 На наш взгляд – экологическая тема, тема природы нашей Родины и родного края является хорошим материалом и основой для развития речи дошкольников.

В своей работе по развитию речи детей мы выделили несколько направлений, по которым стали вести работу:

o обогащение и активизация словаря;

o развитие диалогической речи;

o развитие монологической речи;

o индивидуальная работа с детьми

**Обогащение и активизация словаря.**

Прежде чем рассказать о способах развития связной речи детей на основе ознакомления с природой, мы остановились на работе по обогащению и активизации словарного запаса.

В этой работе обратили внимание на следующее:

- отбор необходимого словарного материала;

- правильность собственной речи;

- создание речевых ситуаций, побуждающих детей употреблять определенное слово или предложение.

Готовясь к проведению наблюдений, экскурсий, прогулок, намечали для себя слова, которые будут для детей новыми или выступят в новом значении.. Каждое слово четко проговаривали и затем повторяли с детьми, причем акцентировали внимание детей на том, что слово является для них новым. Во время наблюдения неоднократно повторяли новое слово и старались так поставить вопросы, чтобы ответы на них детей требовали обязательного употребления данного слова. Новые слова закрепляли в процессе беседы, при рассматривании картин и на других занятия, учили детей правильно пользоваться словом в соответствии с ситуацией.

Например, дети при рассматривании шмеля обратили внимание, что на нем полоски чёрные и желтые – вводим в словарь детей слово полосатый. Затем закрепляем слово, вспоминая других полосатых животных – тигр, зебра.

**Диалогическую речь** детей развиваем при проведении бесед, рассматривании картин о природе, чтении художественной литературы, театрализованной деятельности.

Беседа является формой коллективного обсуждения темы, поэтому требует умения выслушать товарища, дополнить или исправить его ответ, сделать замечание, задать вопрос. А нам нужно умение непринужденно строить беседу — вовлекать застенчивых детей, останавливать чрезмерно активных.

В беседах о природе используем в основном вопросы, которые помогают выяснить знания детей об определенных предметах и явлениях природы, и вопросы, требующие обобщения фактического материала, установления связей и зависимостей в природе. Во время первых бесед по новому для детей материалу предлагаем детям повторять наш речевой образец. Например, на вопрос «Почему зимой река покрыта льдом?» дети отвечают: «Холодно», или «Потому что холодно», предлагаю им свою фразу, где есть связь явлений, и просим повторить ее: «Зимой река покрыта льдом, потому что холодно», «Вода от холода замерзает, и река покрывается льдом». Такое повторение не будет механическим, если строится на основе непосредственного восприятия явления.

Чтобы вызвать у детей интерес и повысить их активность во время беседы, начинаем беседу с рассказа из собственных наблюдений, а в процессе используем загадки, речевые логические задачи. Решение подобных задач не вызывает у детей затруднений. Часть беседы посвящаем пословицам и поговоркам о каком-то времени года, предмете или природном явлении.

Рассматривание картин также способствует развитию речи детей. В первую очередь рассматриваем не предметные, а сюжетные картины, потому что они позволяют больше заметить, больше сказать. Используем простые сюжетные картины, написанные без лишних деталей и стилизации, они стимулируют речевое развитие детей.

Учим драматизировать и инсценировать сказки. Такие как: «Теремок», «Заюшкина избушка», «Рукавичка», «Под грибком» и другие.

В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарный запас ребенка, совершенствуется звуковая культура речи и ее интонационный строй. Сыгранная роль, сказанные слова ставят малыша перед необходимостью говорить четко, ясно, понятно. Поэтому совершенствуется диалогическая речь, её грамматический строй.

**Развитие монологической речи**

Учить детей рассказывать – это значит развивать у них монологическую форму речи. Монологическую речь характеризуют следующие особенности:

-развернутость и полнота фраз, обеспечивающие понимание слушателями предмета речи;

-активность и произвольность, выражающаяся в умении говорящего выбрать главное, о чем нужно сказать, и найти для этого соответствующую форму;

Работу по развитию монологической речи детей на основе ознакомления с природой строим как обучение их следующим видам рассказов:

-сюжетный рассказ на основе непосредственного восприятия или труда в природе («Как мы устроили цветник», «Как мы кормили птиц», «Как мы убирали участок»);

-сюжетный и описательный рассказ на основе обобщения знаний, полученных в результате бесед, чтения книг, рассматривания картин («Как звери живут зимой», «Что случилось на реке весной»);

-описательный рассказ, построенный на сравнении разных времен года («Наш участок зимой и летом», «Береза весной и осенью»), и описание пейзажной картины;

-описательный рассказ о сезоне в целом («Расскажи о весне», «Мое любимое время года», «Что ты знаешь об осени?»);

-описательный рассказ об отдельном предмете или явлении природы («Одуванчики», «Ветка сирени», «Осенний букет»),

Указанная последовательность видов рассказов идет по типу «от простого к сложному».

 В своей работе используем различные методы:

* наглядный (наблюдения, экскурсии, рассматривание картин и иллюстраций, ИКТ),
* словесный (беседы, чтение художественной литературы),
* практический (экологические игры, игры-драматизации, инсценировки, опыты, труд в природе).
* интегрированный

 Для повышения эффективности развития словаря и грамматического строя речи у дошкольников большое значение уделяем дидактическим эколого-речевым играм:

 • «Нужно – не нужно»

 • «Съедобное – несъедобное»

 • «Кто, где живёт?»

 • «Отгадай, что за растение»

• «Узнай на вкус»

 • «Подбери листок»

 • «Что за птица?»

• «Узнай по голосу животного»

• «Угадай, про кого расскажу»

 • «Что сначала, что потом»

• «Что опасно для природы»

• «Угадай, что в мешочке»

• «Когда это бывает?»

• «Чей хвост?»

• «С какой ветки детки?»

 С помощью дидактических игр экологического содержания закрепляем представления детей о предметах и явлениях природы, упражняя их в умении анализировать, сравнивать, обобщать, решать логические задачи.

Для правильной дикции и четкого произношения, разучиваем с детьми скороговорки, потешки, чистоговорки, так же широко используем пальчиковые игры и игры имитации, которые являются уникальным средством для развития мелкой моторики и речи в их единстве и взаимосвязи. При заучивании стихотворений используем пальчиковый, настольный театр, «театр игрушек» и фланелеграф, мнемотаблицы к новому стихотворению, так как считаем, что они совершенствуют звуковую культуру речи, развивают память, художественный вкус, любовь к слову и словотворчеству.

В заключении хочется сказать, что развитие речи, и особенно связной речи – это самый сложный момент в воспитании дошкольников. И проводить его надо постоянно, во всех видах деятельности, в течение всего педагогического процесса. Это требует от педагогов огромных знаний, умений, усилий, терпения. Всегда надо учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка и развивать их в зависимости от его способностей. Работу в этом направление будем продолжать и с детьми старшего возраста.

**Список литературы**

Николаева, С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. Книга для воспитателей детского сада. - Москва: Мозаика-Синтез, 2004. - 96с.

Римашевская, Л.С. Теории и технологии экологического развития детей дошкольного возраста. Программа учебного курса и методические рекомендации для самостоятельной работы студентов бакалавриата.: Учебно-методическое пособие / Л.С. Римашевская, Н.О. Никонова, Т.А. Ивченко. - Москва: Центр педагогического образования, 2008. - 128с.

Рыжова, Н.А. Воздух вокруг нас: [метод. пособие] / Н.А. Рыжова, С.И. Мусиенко. – 2-е изд. – Москва: Обруч, 2013. – 208с.: ил.

Федотова, А.М. Познаем окружающий мир играя: сюжетно-дидактические игры для дошкольников. – Москва: ТЦ Сфера, 2015. – 112 с. – (Библиотека Воспитателя).